

# Волшебница из Швеции Астрид Линдгрен



Астрид Анна Эмилия  
Линдгрен  
(1907-2002)  
шведская писательница,  
лауреат Международной  
премии  
им. Х. К. Андерсена (1958)



# Ранние годы

Астрид Линдгрен родилась 14 ноября 1907 года в южной Швеции, на хуторе Нэс (Näs) близ Виммербю в крестьянской семье. Её родители, Самюэль и Ханна Эрикссоны, самоотверженно любили друг друга и своих детей: сына Гуннара и дочерей Астрид, Стину и Ингегерд.



*Астрид (третья слева) с родителями, братом и сестрами*



Сама писательница всегда называла своё детство счастливым (в нём было много игр и приключений, перемежавшихся с работой на хуторе и в его окрестностях) и указывала на то, что именно оно служит источником вдохновения для её творчества.

# «Мы играли с утра до вечера»



«Я родилась в старинном красном доме, окружённом яблоневым садом. Я была вторым ребёнком в семье... Усадьба, в которой мы жили, называлась - Нэс, и находится она совсем близко от небольшого городка Виммербью, в Смоланде...»

Астрид Линдгрен

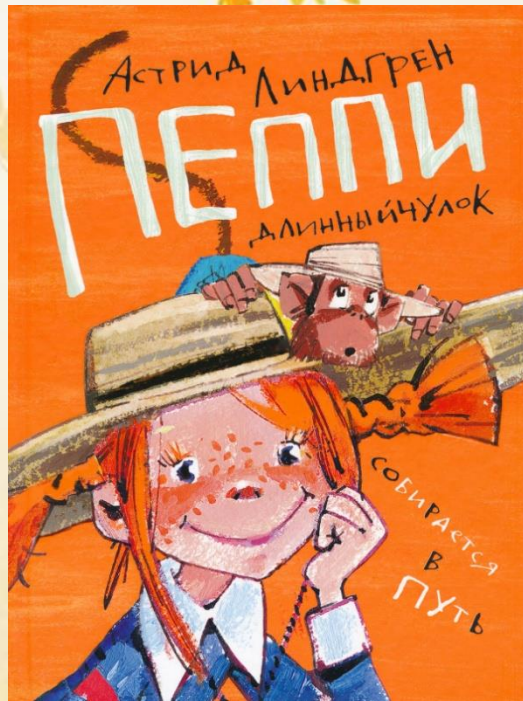
*Усадьба Нэс – дом детства*



*Маленькая  
Астрид  
Эрикссон*



# «ЭТА УДИВИТЕЛЬНАЯ ПЕППИ»



В 1945 году переработанная версия «Пеппи Длинныйчулок» вышла в издательстве «Ребен и Шёген»

Свою первую книгу Астрид написала в 37 лет, она называлась «Бритт - Мари изливает душу». Книга неожиданно заняла второе место на конкурсе детской и юношеской литературы. Но сенсационную известность принесла её вторая книга - «Пеппи Длинныйчулок», которая появилась на свет благодаря Карин, дочери Астрид.

Девочка заболела, и каждый день Астрид подолгу проводила у постели дочери, рассказывая ей всякие истории. Однажды девочка попросила рассказать про Пеппи Длинныйчулок. Так Астрид Линдгрэн начала сочинять историю про девочку, которая не подчиняется никаким правилам и условиям.

Пеппи полюбилась Карин, и Астрид рассказывала о ней всё новые и новые истории на протяжении нескольких лет.

# Калле Блюмквист

В 1946 году Астрид Линдгрэн опубликовала первую повесть о сыщике Калле Блумквисте («Калле Блумквист играет»), благодаря которой завоевала первую премию на литературном конкурсе.



В 1951 году последовало продолжение, «Калле Блумквист рискует».

В 1953 году — завершающая часть трилогии, «Калле Блумквист и Расмус».





# «Мию, мой Мию!»

В этой эмоциональной, драматичной книге соединены приёмы героического сказания и волшебной сказки, а рассказывается в ней история Бу Вильхельма Ульссона, нелюбимого и оставленного без должной заботы сына приёмных родителей. Астрид Линдгрен не раз прибегала к сказке и сказочной повести, затрагивая судьбы одиноких и брошенных детей. Нести детям утешение, помогать им преодолевать трудные ситуации — этой задачей не в последнюю очередь двигалось творчество писательницы.



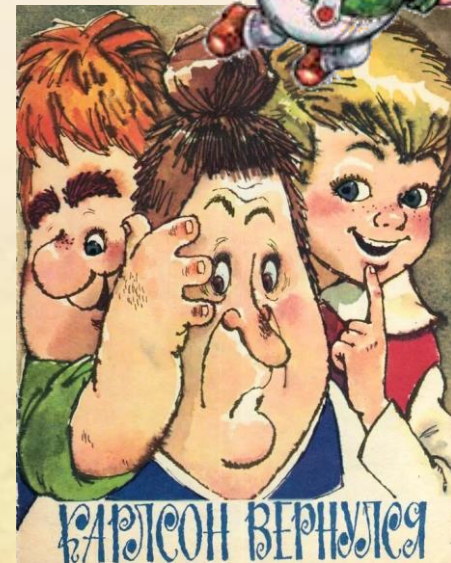


# «ЛУЧШИЙ В МИРЕ КАРЛСОН»



В России, пожалуй, самый популярный герой Линдгрен-Карлсон.

О «лучшем в мире Карлсоне» Линдгрен написала три повести: «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» (1955), «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (1962) и «Карлсон, который живёт на крыше, проказничает опять» (1968)



«Я мужчина хоть куда! В полном расцвете сил».

«Да пустяки, дело-то житейское».

«Спокойствие, только спокойствие!»

«Это я шалю! Ну, то есть балуюсь».





## «РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА»

Творчество Астрид Линдгрен проникнуто фантазией, юмором и любовью к детям.



Её книги переведены более чем на 80 языков мира и изданы миллионными тиражами более чем в 100 странах и большей частью экранизированы.



# Экранизации и театральные постановки

Практически все произведения Линдгрен экранизированы, причем по много раз. В театрах на всех земных континентах шли спектакли по мотивам произведений Астрид. Самой первой сняли историю о Блюмквисте, ее представили на суд зрителей в 1947-м, во время рождественских праздников. А через два года о приключениях Тeppeпи можно было не только почитать, но и посмотреть кино.



В СССР имя писательницы и ее произведения были известны практически всем. В 1976-м на экраны вышла картина «Приключения Калле-сыщика», через два года дети увидели ленту «Рамус-бродяга», в 1984 году на суд зрителей представили ленты «Тeppeпи Длинный чулок» и «Проделки сорванца». В 1968-м и 1970-м советские ребята познакомились с Карлсоном и Малышом.

# Астрид Линдгрен: «Ни один закон не запрещает старушкам лазать по деревьям!»

В 60 она объездила мир, в 70 — вела активную политическую борьбу, в 80 — лазала по деревьям...

На протяжении всей жизни Линдгрен, несмотря на то, что она стала состоятельной писательницей, оставалась скромнейшим человеком, до своей смерти она так и прожила в том же доме, в котором её семья обосновалась во время войны.

*Астрид Линдгрен  
с сыном Ларсом*



Старший сын Ларс еще в детстве гордился своей мамой и, уже повзрослев, любил рассказывать о ее хулиганских поступках. Однажды Астрид запрыгнула в трамвай на полном ходу. Мало того, что она во время прыжка потеряла туфлю, так ее к тому же оштрафовал кондуктор. Когда Астрид Линдгрен достигла преклонного возраста она не сидела на скамейке... а лазала по деревьям. Ей намекали, что подобное поведение неприемлемо для пожилой дамы, а она неизменно отвечала: «Ни один закон не запрещает старушкам лазать по деревьям!»



*Квартира-музей Астрид Линдгрен в Стокгольме*

# Юнибаккен

Линдгрэн дарит детям сказку и после своей кончины. В Стокгольме есть музей Астрид Линдгрэн "Юнибаккен". Сказочный поезд повезёт Вас в мир известной шведской писательницы: можно побывать в домике Карлсона, который живёт на крыше, посетить праздник на хуторе Эмиля, встретить девочку Мадикен перед совершением ею полёта с крыши, затем Вы вдруг станете очень маленького роста, как маленький Нильс, и встретитесь нос к носу с ... огромной крысой!!! Путешествие закончится у братьев Львиное Сердце битве с Драконом.



*Её мнение было очень важным и в сферах общественной жизни, В Швеции под влиянием её выступлений был принят первый в Европе закон о защите прав ребенка.*

«Мы отпразднуем её день рождения, собрав деньги на создание детского дома в Центрально-Африканской Республике, — говорит дочь писательницы - Карен, продолжая её социальную работу, — это, без сомнения, был бы для мамы самый лучший подарок».

ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПОДГОТОВИЛА  
ЗАВ. СЕКТОРОМ ОТДЕЛА ОБСЛУЖИВАНИЯ НБ КАЛМГУ  
ДЖАМБИНОВА Ж.С.

