

ТВОРЧЕСТВО

В ШКОЛЕ
И ВУЗЕ:

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Министерство образования, культуры и науки Республики Калмыкия

ФГБОУ ВПО «Калмыцкий государственный университет»

Калмыцкий филиал ФГБОУ ВПО «Московский государственный
гуманитарный университет имени М.А. Шолохова»

ТВОРЧЕСТВО В ШКОЛЕ И ВУЗЕ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

*Материалы
межрегиональной научно-практической конференции*

17-18 мая 2010 г.

ББК Ч420.2(2Рос.Калм)я431+Ч458(2Рос.Калм)р30я431+
+Ч420.2я431+Ч458р30я431+Ю945я431
УДК 37.026.9:373:378:005.745
Т 286

Т 286 «Творчество в школе и вузе: теория и практика», межрегиональная науч.-практ. конф. (2010; Элиста). Межрегиональная научно-практическая конференция «Творчество в школе и вузе: теория и практика», 17-18 мая 2010 г. [Текст]: материалы / редкол.: Э.А. Сокальский [и др.]. – Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2012. – 213 с. – В надзаг.: Мин-во образования, науки и культуры РК, ФГБОУ ВПО «КалмГУ», Калм. филиал ФГБОУ ВПО «МГТУ им. М.А. Шолохова».

В сборнике «Творчество в школе и вузе: теория и практика» представлены материалы межрегиональной научно-практической конференции, в которых обобщается содержание современных концепций, а также накопленный опыт по обозначенной проблематике.

Сборник научных трудов вузовских педагогов, учителей, студентов-старшекурсников адресован работникам системы образования, будущим специалистам, родительской общественности, широкому кругу читателей.

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
ФГБОУ ВПО «Калмыцкий государственный университет»*

Редакционная коллегия:

Э.А. Сокальский – редактор-составитель (ФГБОУ ВПО «КалмГУ»);
А.А. Сокальский (МГТУ им. М.А. Шолохова);
Е.В. Очирова (ФГБОУ ВПО «КалмГУ»);
Т.А. Даваева (Мыева) (ФГБОУ ВПО «КалмГУ»)

Дизайн обложки: Э.А. Сокальский

Статьи публикуются в авторской редакции

© Калмыцкий государственный университет, 2012 г.

© Авторы, 2012г.

© Э.А. Сокальский, 2012г.

СОДЕРЖАНИЕ

СЛОВО К ЧИТАТЕЛЮ.....	5
-----------------------	---

<i>Дякиева Р.Б.</i> Социализация личности ребенка в условиях реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»	7
--	---

СЕКЦИЯ 1. ПРИОРИТЕТЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

<i>Черникова Т.В.</i> Применение модели креативной игры на занятиях со студентами педагогического вуза.....	19
<i>Мизина Н. Н.</i> Творческий потенциал личности как фактор успешности обучения в вузе студентов инженерных специальностей	28
<i>Мизина Н.Н., Сотникова В.В.</i> Роль творческих способностей в формировании психологической устойчивости к кризисным ситуациям у сотрудников организации	34
<i>Мушаева В.И.</i> Теоретико-методологические основы проведения тренингов личностного роста	40
<i>Бондарь Н.Г., Боктаева Ю.П., Нармаева И.В.</i> Окружающая среда как детерминанта развития творческих способностей в старшем дошкольном и младшем школьном возрасте.....	47
<i>Солдатенкова М.Л.</i> Тренинг как творческий акт педагога-психолога....	54
<i>Терёхина Т.В.</i> Профилактика формирования девиантного поведения и труднообучаемости.....	58
<i>Майборода Т.А.</i> Комплексный анализ инновационной деятельности.....	63
<i>Эрендженова В.К.</i> Исследовательская деятельность студентов по изучению этнопсихологических особенностей современной калмыцкой семьи как фактор личностного становления	70
<i>Кравцова Е.Ю.</i> Творчество как фактор научно-исследовательской деятельности ученого.....	76
<i>Сокальский Э.А.</i> Особенности формирования художественных способностей студентов факультета дизайна: психофизиологический аспект	82
<i>Землянская Н.А.</i> Психологическая диагностика и сопровождение одаренных школьников: поиски и решения	85
<i>Мавлонова Т.М.</i> Психолого-педагогические аспекты работы с эмоционально неблагополучными детьми	88
<i>Байтуманова З.И.</i> Совершенствование деятельности педагога по развитию стрессоустойчивости в младшем школьном возрасте	95
<i>Джилеева Б.П.</i> Некоторые аспекты преподавания клинической психологии.....	99
<i>Зарубина А.А.</i> Психолого-педагогическая адаптация молодых педагогов.....	101
<i>Егоров В.А.</i> Продуктивная письменная речь в структуре познавательной деятельности студентов	104

<i>Айдаралиев Э.Т.</i> Изучение мотивационно-потребностной сферы юношей, склонных к употреблению алкоголя.....	107
<i>Лиджиева И.В.</i> Учет темпераментальных особенностей в индивидуальной работе воспитателя с детьми дошкольного возраста.....	111

СЕКЦИЯ 2. ПРИОРИТЕТЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

<i>Сокальский А.А.</i> Сотворчество студентов и педагогов	120
<i>Боктаева В.Л.</i> Толерантное воспитание в поликультурной студенческой среде	124
<i>Гомонова Т.Д.</i> Творческая деятельность преподавателя высшей школы	128
<i>Джамбинова Т.Н.</i> Женское образование в калмыцкой степи в XIX – начале XX вв.....	131
<i>Базырова А.Ц.</i> Адаптация первокурсников (на материалах элистинского педагогического колледжа имени Х.Б. Канукова)	141
<i>Болтырова Т.М.</i> Формирование социального поведения в процессе межличностного общения	143
<i>Джасальчинова Н.Б.</i> Решение эколого-педагогических ситуаций как средообразующий фактор формирования профессиональной компетентности ...	149
<i>Пчельникова Т.С.</i> Художественная литература на уроках физики	150
<i>Илькуева П.С.</i> Использование произведений выдающихся художников на уроках биологии.....	155
<i>Даваева (Муева) Т.А.</i> Творческие способности школьников – системное, сложное, многомерное явление	158
<i>Хулхачиева Г.Ш.</i> Музыкальные традиции буддизма	161
<i>Эльдєрова М.З.</i> Студии ковроткачества – в системе дополнительного образования.....	165
<i>Мищенко Т.М.</i> Эстетическая среда и творчество как условия формирования толерантности в процессе занятий декоративно-прикладным искусством	172
<i>Бадеева З.Т.</i> Воспитательное значение калмыцкого музыкального фольклора	178
<i>Очирова Е.В.</i> Креативность в системе начального образования в контексте «скрытого управления».....	181
<i>Горяева Б.Б.</i> Нравственно-воспитательный потенциал калмыцких народных сказок о мудрой девушке	187
<i>Мацакова Э.М.</i> Формирование имиджа руководителя дошкольного образовательного учреждения в процессе повышения квалификации.	190
<i>Джамбинова Т.Н.</i> Знаки и символы в жизни ойратов и их потомков ...	198

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	210
----------------------------------	-----