

Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова
Научная библиотека
Информационно-библиографический отдел

«ПЮРВЕЕВА НАДЕЖДА БАСАНГОВНА - ИССЛЕДОВАТЕЛЬ
КАЛМЫЦКОГО ГЕРОИЧЕСКОГО ЭПОСА „ДЖАНГАР“»

Библиографический указатель научных трудов
доктора филологических наук, профессора
Пюрвеевой Надежды Басанговны

Элиста, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ..... | 3 |
| НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ ПЮРВЕЕВОЙ Н. Б..... | 4 |
| ДИССЕРТАЦИИ, АВТОРЕФЕРАТЫ..... | 4 |
| МОНОГРАФИИ, КНИГИ, БРОШЮРЫ, МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ, ПРОГРАММЫ | 4 |
| НАУЧНЫЕ СТАТЬИ ИЗ СБОРНИКОВ, МАТЕРИАЛОВ КОНФЕРЕНЦИЙ, ЖУРНАЛОВ..... | 6 |
| СТАТЬИ О ПРОФЕССОРЕ Н. Б. ПЮРВЕЕВОЙ..... | 11 |
| ПЮРВЕЕВА Н. Б. - РЕДАКТОР, СОСТАВИТЕЛЬ..... | 11 |
| РЕЦЕНЗИИ..... | 12 |



ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Библиографический указатель посвящен научной деятельности Надежды Басановны Пюрвеевой – профессор, доктор филологических наук Калмыцкого государственного университета им. Б. Б. Городовикова.

Надежда Басанова, родилась в 26 марта 1941 г. в с. Лиман Астраханской области. Окончила Ставропольский государственный педагогический институт по специальности «Учитель русского языка и литературы» (1963 г.).

В 1963 г. поступила на работу в Калмыцкий НИИЯЛИ, сектор джангароведения младшим научным сотрудником. В 1967-1970 гг. училась в аспирантуре Института мировой литературы им. А.М. Горького АН СССР. После окончания аспирантуры вернулась в институт и работала старшим научным сотрудником сектора литературы. В 1971 г. защитила кандидатскую диссертацию по теме «Сказитель М. Басангов и его «Джангар». В 2003 году успешно защитила диссертацию на соискание ученой степени доктора филологических наук по теме «Поэтика героического эпоса «Джангар» (2003 г.).

В Калмыцком госуниверситете работала с 1974 по 2013 гг. Занимала должности старшего преподавателя, доцента, профессора, заведующего кафедрой.

Имеет звание «Почетный работник высшего профессионального образования РФ».

Награждена орденом Дружбы (Вьетнам), медалью «Ветеран труда», Почетной грамотой Министерства образования РФ.

По проблемам фольклористики, литературы и фольклора, традициям народной культуры опубликовано более 70 научных трудов.

В указателе выделены следующие разделы: «Диссертации», «Монографии», «Научные статьи из сборников, материалов конференций, журналов».

Раздел «Статьи о профессоре Н.Б. Пюрвеевой» представлен публикациями о жизни и научной деятельности ученого.

При составлении указателя были просмотрены книжные фонды НБ КалмГУ, электронный каталог научной библиотеки КалмГУ, научные периодические издания (печатные и электронные), базы данных российских электронных библиотек: НЭБ eLibrary.ru (<https://www.elibrary.ru>), электронная библиотека диссертаций РГБ (<https://search.rsl.ru>).

Хронологический охват научных работ представлен с 1967 по 2013 гг. Расположение материала внутри разделов - хронологическое, в алфавите заглавий произведений. Библиографическое описание документов выполнено в соответствии с ГОСТ. 7.1.100-2018, факультативная область вида содержания и средства доступа приведена только в электронных изданиях.

Информационно-библиографический отдел НБ КалмГУ

Научные публикации Пюрвеевой Н. Б.

Диссертации, авторефераты

1. Сказитель М. Басангов и его "Джангар" : автореферат дис... канд. филол. наук : 10.01.00 / Н. Б. Пюрвеева. - М., 1971.
2. Поэтика героического эпоса "Джангар" : специальность 10.01.09 "Фольклористика" : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук / Пюрвеева Надежда Басанговна. – Нальчик, 2003. – 50 с.
3. Поэтика героического эпоса "Джангар" : специальность 10.01.09 "Фольклористика" : диссертация на соискание ученой степени доктора филологических наук / Пюрвеева Надежда Басанговна. – Элиста, 2003. – 347 с.

Монографии, книги, брошюры, методические указания, программы

4. Джангарчи: брошюра / Н. Б. Сангаджиева. - Элиста : Калмыцкое книжное издательство, 1967. - 35 с.
5. Эпический репертуар джангарчи М. Басангова / Н. Б. Сангаджиева. – Элиста : Калмыцкое книжное издательство, 1976. – 76 с.
6. Исполнители "Джангара" / Н. Б. Сангаджиева // История калмыцкой литературы. Том 1. – Элиста : Калмыцкое книжное издательство, 1981. – С. 160-170.
7. История калмыцкой литературы : монография / Г. И. Михайлов, А. Ш. Кичиков, Н. Б. Сангаджиева [и др.]. Том 1. – Элиста : Калмыцкое книжное издательство, 1981. – 335 с.
8. Литературная Лениниана : программа спецкурса / Н. Б. Пюрвеева. - Элиста : КГУ, 1988. - 25 с.
9. Джангарчи : монография / Н. Б. Пюрвеева. - Элиста : Калмыцкое книжное издательство, 1990.
10. Покорение Саваром Тяжелоруким Килган-хана и подчинение его Джангару / Н. Б. Пюрвеева [и др.] // "Джангар" : Калмыцкий героический эпос. - М., 1990. - С. 319-326.

11. Программа по истории русской литературы для поступающих в КГУ / Н. Б. Пюрвеева. - Элиста, 1995. - 8 с.
12. Поэтика фольклорных жанров : монография / Н. Б. Пюрвеева. - Элиста : Калмыцкое книжное издательство, 1998
13. Программа по истории русской литературы для поступающих в КГУ / Н. Б. Пюрвеева. - Элиста, 2000. - 10 с.
14. Поэтика героического эпоса "Джангар" : монография / Н.Б. Пюрвеева; Науч. ред. Г.Ц. Пюрбеев; Мин-во образов. РФ; КГУ . - Элиста : Джангар, 2003. - 239 с. - Библиогр.: с. 227-238
15. Государственный экзамен по истории русской литературы : методические указания для студентов V-VI курсов Гуманитарного института КГУ / Н. Б. Пюрвеева. - Элиста, 2005.
16. В помощь дипломнику : методические указания для студентов V-VI курсов Гуманитарного института КГУ / Н. Б. Пюрвеева. - Элиста : РИО КГУ, 2006.
17. Джангар" - духовное наследие калмыков / Н. Б. Пюрвеева. - Элиста : РИО КГУ // История и философия науки : метод. пособие к экзамену канд.минимума для аспирантов и соискателей. - Элиста, 2007. - С. 290-300.
18. История и философия науки: методическое пособие к экзамену кандидатского минимума для аспирантов и соискателей / Г. М. Борликов; и др. ; авт. предисл. Г. М. Борликов.- Элиста, 2007. - 311 с.
19. Комплексная программа учебных и производственных практик для студентов I-V курсов специальности 031001 Филология / сост. Н. Б. Пюрвеева [и др.]. - Элиста : Изд-во Калм. ун-та, 2007. - 24 с.
20. Фольклор - эпос - литература: типология и взаимосвязи в контексте диалога "Восток - Запад" : монография / Н. Б. Пюрвеева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования "Калмыцкий гос. ун-т". - Элиста : Изд-во Калмыцкого ун-та, 2007. - 118 с.

**Научные статьи из сборников,
материалов конференций, журналов**

21. О рассказах Н. Манджиева / Н. Б. Сангаджиева // Ученые записки КНИИЯЛИ. - Элиста, 1966.
22. Джангарчи / Н. Б. Сангаджиева,- Элиста, 1967. - 36 с
23. Джангарчи Бадмин Менкнаун / Н. Б. Пюрвеева // Джангарчи. - 1967. - С. 26-28.
24. Джангарчи Ээлян Овла / Н. Б. Пюрвеева // Джангарчи. - Элиста, 1967. - С. 9-23.
25. Отражение новой жизни в произведениях Н. Манджиева / Н. Б. Сангаджиева // Вестник института. - Элиста, 1967. - № 2. - С. 113-118.
26. Сказитель Мукебюн Басангов / Н. Б. Пюрвеева // Джангарчи. - Элиста, 1967. - С. 13-18
27. Об оригинальном и традиционном в песнях М. Басангова / Н. Б. Сангаджиева // Филологические вести : научные сообщения и доклады / Калмыцкий научно-исследовательский институт языка, литературы и истории. Том № 2. – Элиста : Калмыцкий институт гуманитарных исследований РАН, 1970. – С. 115-125.
28. Поэтические особенности Джангариады / Н. Б. Сангаджиева // Тезисы докладов и конференций молодых научных сотрудников и аспирантов. - М., 1970.
29. Ученый-джангаровед : к 50-летию научного сотрудника КНИИЯЛИ А. Ш. Кичикова / Н. Б. Сангаджиева // Советская Калмыкия. - 1971. - 28 декабря.
30. "Джангар" - ойрат-калмыцкий героический эпос / Н. Б. Пюрвеева // Большая советская энциклопедия. - М., 1972. - Т. 8. - С. 562.
31. Калмыцкий эпос "Джангар" и эпос народов Южной Сибири / Н. Б. Сангаджиева // Проблемы алтаистики и монголоведения : Тезисы докладов и сообщений Всесоюзной конференции, Элиста, 17–19 мая 1972 года. – Элиста: Калмыцкий научно-исследовательский институт языка, литературы и истории, 1972. – С. 138

32. Народные певцы Джангариады / Н. Б. Сангаджиева // Советская Калмыкия. - 1972. - 16 мая.
33. К характеристике одной песни "Джангара" М. Басангова / Н. Б. Пюрвеева // Литература и время. - М., 1973. - С. 272-277.
34. "Джангар" и шорский эпос / Н. Б. Сангаджиева // Проблемы алтаистики и монголоведения : материалы Всесоюзной конференции, Элиста, 17–19 мая 1972 года. – Элиста: Калмыцкий институт гуманитарных исследований РАН, 1974. – С. 69-72.
35. Народный сказитель "Джангара" М. Басангов / Н. Б. Пюрвеева // "Джангар" и проблемы эпического творчества : тезисы докладов и сообщений Международной научной конференции. - Элиста, 1978. - № 3. - С. 61-63.
36. Некоторые черты сходства "Слова о полку Игореве" с эпическими песнями "Джангара" / Н. Б. Пюрвеева // Фольклор - эпос - литература : типология и взаимосвязи в контексте диалога "Восток - Запад". - Элиста, 1978. - С. 85-95.
37. Следуя горьковским традициям / Н. Б. Пюрвеева // Теегин герл. - 1978. - № 3. - С. 150-161.
38. Исполнители "Джангара" / Н. Б. Пюрвеева // История калмыцкой литературы. - Элиста, 1981. - Т. 1. - С. 160-170.
39. Горький о фольклоре и роль традиций народного творчества калмыков в становлении литературы 20-30-х годов / Н. Б. Пюрвеева // Творческая индивидуальность писателя и фольклор : сборник научных трудов / [П. С. Выходцев и др. ; редкол.: В. Г. Чеботарева (отв. ред.) и др. ; Министерство высшего и среднего специального образования РСФСР. - Элиста : Издательство Калмыцкого университета, 1985. - С. 96-105.
40. Роль Горького в становлении калмыцкой литературы / Н. Б. Пюрвеева // Вопросы литературы народов СССР : межвузовский сборник науч. тр. - Элиста, 1985. - Вып. 3. - С. 131-138.
41. "Дал клятву я: жизнь посвятить народу..." : к 80-летию со дня рождения Мусы Джалиля / Н. Б. Пюрвеева // Советская Калмыкия. - 1986. - 15 февраля.

42. О жанровом синкретизме в эпосе "Джангар" / Н. Б. Сангаджиева // "Джангар" и проблемы эпического творчества : Тезисы докладов и сообщений Международной научной конференции, Элиста, 22–24 августа 1990 года. – Элиста: Калмыцкий институт общественных наук АН СССР, 1990. – С. 57-58.
43. Певцы Джангариады / Н. Б. Сангаджиева // Элистинские новости. - 1990. - 12 мая.
44. Горький и проблемы фольклорного наследия в калмыцкой литературе / Н. Б. Пюрвеева // Роль традиции в формировании авторского стиля : сб. науч. тр. - Элиста, 1991. - С. 97-105.
45. Фольклоризм рассказов В. Шукшина / Н. Б. Пюрвеева // В.М. Шукшин. Жизнь и творчество : труды краев. музея историч. лит-ры, искусства и культуры Алтая. - Барнаул, 1992. - С. 96-98.
46. Лирическая атмосфера "Джангара" (пафос, экспрессия, гиперболизм) / Н. Б. Пюрвеева // Традиции и творческая индивидуальность писателя : сб. науч. тр. - Элиста, 1995. - С. 98-119.
47. О некоторых мотивах в калмыцком героическом эпосе "Джангар" / Н. Б. Пюрвеева // Алтай и тюркологический мир : материалы международной конференции. - Горно-Алтайск, 1995. - С. 24.
48. Ритуально-магическая поэзия / Н. Б. Пюрвеева // Теегин герл. - 1995. - № 7. - С. 105-116.
49. Поэтика "Джангара" : О жанровой природе народной героической эпопеи / Н. Б. Сангаджиева // Теегин герл. - 1996. - № 1. - С. 99-109.
50. Композиция "Джангара" / Н. Б. Пюрвеева // Теегин герл. - 1997. - № 1. - С. 42-53.
51. Соотношение "Джангара" с другими жанрами калмыцкого фольклора / Н. Б. Пюрвеева // Проблемы современного джангароведения : материалы научно-практической конференции. - Элиста, 1997. - Кн. 1. - С. 99-101.
52. От малых жанров к эпосу / Н. Б. Пюрвеева // Актуальные проблемы алтаистики и монголоведения : тезисы международного симпозиума. - 1999. - С. 125.

53. "Слово о полку Игореве" - прекрасное и вечно живое / Н. Б. Сангаджиева // Известия Калмыкии. - 2000. - 1 ноября.
54. Фольклор - уникальное культурное наследие / Н. Б. Пюрвеева // Хальмг унн. - 2000. - 18 марта. - С. 4.
55. Функции жанров обрядовой поэзии в художественной структуре "Джангара" / Н. Б. Пюрвеева // Традиции и творческая индивидуальность писателя : сб. науч. тр. - Элиста, 2001. - С. 81-88.
56. Фольклорная традиция в эпосе "Джангар" / Н. Б. Сангаджиева // Калмыки и их соседи в составе Российского государства : материалы Международной научной конференции. - Элиста, 2002. - С. 241-247.
57. Поэтика героического эпоса "Джангар" / Н. Б. Пюрвеева ; Монголоведение в новом тысячелетии, международная конференция (22-26 сентября 2003 г. ; Элиста) // Монголоведение в новом тысячелетии (к 170-летию организации первой кафедры монгольского языка в России) : материалы конференции. - Элиста : Калмыцкий государственный университет, 2003. - С. 143-145.
58. Структура героического эпоса "Джангар" в ее системных и исторических закономерностях / Н. Б. Пюрвеева // Научная мысль Кавказа. - 2003. - № 6. - С. 135-138.
59. Сюжетно-композиционная структура "Джангара" / Н. Б. Пюрвеева // "Джангар" в евразийском пространстве : материалы конференции. - 2004. - С. 119-121
60. Функции изобразительно-выразительных средств в структуре эпоса "Джангар" / Н. Б. Пюрвеева // Научная мысль Кавказа. - 2003. - № 6. - С. 123-175.
61. О жанровом синкретизме песен эпоса "Джангар" / Н. Б. Пюрвеева ; "Джангар" и проблемы эпического творчества", международная научная конференция (22-24 августа 1990 г. ; Элиста) // "Джангар" и проблемы эпического творчества : материалы Международной научной конференции. - Элиста, 2004. - С. 241-245.
62. Сюжетно-композиционная структура "Джангара" / Н. Б. Пюрвеева ; "Джангар" в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса "Джангар"), международная научная

конференция (27 сентября - 2 октября 2004 г. ; Элиста) // "Джангар" в евразийском пространстве : материалы конференции. - 2004. - С. 119-121

63. Как упоительна работа педагога: беседа с профессором, доктором филологических наук Н. Б. Пюрвеевой / Н. Б. Пюрвеева ; записала Н. Тюрина // Новая неделя. - 2006. - 3 марта. - С. 3.

64. Композиция этнического конфликта в "Джангаре" / Н. Б. Пюрвеева // Вестник Калмыцкого университета. - 2006. - С. 23-28.

65. Русский фольклор в Калмыкии / Н. Б. Пюрвеева // Литература в движении эпох : межвузовский сб. науч. тр. - Элиста, 2006. - № 1. - С. 34-39.

66. Сюжет боя отца с сыном в "Джангаре" и былинах / Н. Б. Пюрвеева ; са // Этнокультурная концептосфера : общее, специфичное, уникальное : материалы Международной научной конференции. - Элиста, 2006. - С. 246-248.

67. Сюжетная структура эпических песен "Джангара" / Н. Б. Пюрвеева // Вестник Калмыцкого университета. - 2006. - № 1. - С. 23-28.

68. Характер эпического конфликта в "Джангаре" / Н. Б. Пюрвеева // Вестник Калмыцкого университета. - 2006. - № 1. - С. 23-29

69. Д.Н. Кугультинов и устное народное творчество / Н. Б. Пюрвеева // Не погаснет разума звезда : о жизни и творчестве Давида Кугультинова : сб. статей. - Элиста, 2007. - С. 253-259.

70. О фольклорных элементах в эпосе "Джангар" / Н. Б. Пюрвеева ; "Живой язык : теоретические и социокультурные аспекты функционирования и развития современных монгольских языков", Международная научная конференция (30-31 октября 2007 г. ; Элиста) // Живой язык: теоретические социокультурные аспекты функционирования и развития современных монгольских языков: междунар.науч.конф. - Элиста, 2007. - С. 144-145

71. Сказки Д.Н. Кугультинова / Н. Б. Пюрвеева ; "Феномен личности Д. Кугультинова -поэта, философа и гражданина", международная научная конференция (18-19 апреля 2007 г. ; Элиста) // Феномен личности Давида Кугультинова - поэта, философа и гражданина : материалы конференции. - Элиста, 2007. - С. 93-96

72. Веление судьбы / Н. Б. Пюрвеева. - ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век) // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. - Элиста, 2008. - С. 73-75

73. О категории времени и пространства в "Джангаре" / Н. Б. Пюрвеева ; "Единая Калмыкия в единой России: через века в будущее", международная научная конференция (13-18 сентября 2009 г. ; Элиста) // Единая Калмыкия в единой России : через века в будущее : материалы международной конференции. - Элиста, 2009. - Ч. 2. - С. 146-147.

74. Функции йорелов в эпическом повествовании / Н. Б. Пюрвеева ; "Проблемы монголоведных и алтаистических исследований", международная научная конференция (11-13 ноября 2009 г. ; Элиста) // Проблемы монголоведных и алтаистических исследований : материалы международной конференции . - Элиста : Калмыцкий государственный университет, 2009. - С. 157-158.

75. Художественный мир Давида Кугультинова : сборник научных трудов / Г. М. Борликов и др. ; редкол.: Г. М. Борликов (отв. ред.), Р. М. Ханинова (зам. отв. ред.), Н. Б. Пюрвеева, Л. М. Рубеко ; Федеральное агентство по образованию, КГУ. - Элиста : Калмыцкий государственный университет, 2009. - 170 с.

76. Жанровая специфика калмыцкого героического эпоса / Н. Б. Пюрвеева // Международный конгресс "Фольклор монгольских народов: историческая действительность". - 2013. - С. 278-282.

77. Фольклор монгольских народов: историческая действительность : международный конгресс (2-5 октября. 2013-Элиста. = International Congress "Folklore of Mongolian Ethnoses: Historical Reality" : материалы / [Б. К. Салаев и др. ; отв. ред. Н. Ц. Биткеев, Н. Б. Пюрвеева, А. Н. Биткеева ; ред. совет: Б. К. Салаев (пред.) и др. ; редкол.: В. О. Имеев и др. ; Правительство Республики Калмыкия и др.. - Элиста : Издательство Калмыцкого университета, 2013. - 717 с

Статьи о профессоре Н. Б. Пюрвеевой

78. Бадмин, Андра. "Жаңһр" шинжлэч - нертэ номтһрин негнь / А. Бадмин // Хальмг үнн : газета. - 2001. - 24 марта. - С. 7

79. Пюрвеева (Сангаджиева) Надежда Басанговна : доктор филологических наук, профессор // Имена в истории и науке Калмыцкого университета / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное

агентство по образованию. - Элиста : Издательство Калмыцкого университета, 2005. - С. 43-44.

80. Н. Б. Пюрвеева / В. И. Колодыко // Вестник Калмыцкого университета. - 2011. - № 11.- С.99-100

Пюрвеева Н. Б. - редактор, составитель

81. "Проблемы алтаистики и монголоведения", Элиста, 17-19 мая 1972 г.: всесоюзная научная конференция: материалы : посвящ. 100-летию со дня рождения В. Л. Котвича. Вып. 1. Серия литературы, фольклора и истории / И. Я. Златкин и др. редкол.: Н. Б. Пюрвеева (отв. ред.) и др. ; вступ. сл. Б. Б. Городовикова], 1974. - 256 с.

82. "Джангар" и проблемы эпического творчества": Международная научная конференция 22-24 авг. 1990 г. : материалы / [П. Ц. Биткеев и др. ; редкол.: Н. Б. Пюрвеева, Э. Б. Овалов (отв. редакторы) и др. ; Калмыцкий институт гуманитарных исследований РАН, Институт языка и литературы АН МНР, Общество монголоведов РАН. - Элиста : Джангар, 2004. - 602 с.

83. Концепт "цаһан" ("белый") в калмыцкой лингвокультуре / М. У. Монраев // Международная научная конференция "Этнокультурная концептосфера: общее, специфичное, уникальное", Элиста, 24-27 апр. 2006 г. : материалы / Г. М. Борликов и др. ; редкол.: Н. Б. Пюрвеева и др. - Элиста : Издательство Калмыцкого университета, 2006. - С. 76-81

84. Феномен личности Д. Кугультинова - поэта, философа и гражданина :Международная научная конференция 18-19 апр.2007 г. : материалы / [Г. М. Борликов и др. ; редкол.: Н. Б. Пюрвеева и др. ; Правительство РК , Федеральное агентство по образованию, КГУ, КИГИ РАН. - Элиста : Калмыцкий государственный университет, 2007. - 244 с.

85. Лира, в себе обретенная... Бося Сангаджиева: жизнь и творчество / Федеральное агентство по образованию, КГУ ; ред. совет : Г. М. Борликов (отв. ред.) и др. ; авт.-сост. Н. Б. Пюрвеева. - Элиста : Калмыцкий государственный университет, 2008. - 287 с.

86. Учитель, ученый, просветитель. Профессор А. Ш. Кичиков / [П. Э. Алексеева и др. ; вступ. ст. Г. М. Борликова ; ред. совет: Н. Б. Пюрвеева, Г. М. Борликов (отв. ред.) и др. ; ред.-сост. Б. А. Кичикова ; Федеральное агентство по образованию, КГУ. - Элиста : Калмыцкий государственный университет, 2008. - 301 с

87. Художественный мир Давида Кугультинова : сборник научных трудов / Г. М. Борликов и др. ; редкол.: Г. М. Борликов (отв. ред.), Н. Б. Пюрвеева, Л. М. Рубеко.- 2009. - 170 с.

88. Об ономастических исследованиях Г. Ц. Пюрбеева / М. У. Монраев // Бакши монгольской филологии. Профессор Г.Ц. Пюрбеев : сборник / [О. О. Адьяа и др. ; редкол.: Г. М. Борликов (отв. ред.) ,Н. Б. Пюрвеева и др. ; вступ. ст. Г. М. Борликова, В. Н. Мушаева]. - Элиста : Издательство Калмыцкого университета, 2010. - С. 66-68.

89. Фольклор монгольских народов: историческая действительность, Элиста, 2-5 окт. 2013 г.: Международный конгресс : материалы / [Б. К. Салаев и др. ; отв. ред. Н. Ц. Биткеев, Н. Б. Пюрвеева, А. Н. Биткеева ; ред. совет: Б. К. Салаев (пред.) и др. ; редкол.: В. О. Имеев и др.], 2013. - 717 с.

Рецензии

90. Пюрбеев Г. Ц. Актуальное исследование : монография Н. Б. Сангаджиевой "Поэтика фольклорных жанров" / Г. Ц. Пюрбеев // Теегин герл. - 1998. - № 6. - С. 75-76.

91. Оконов Б. Б. Фундаментальное исследование : о монографии Н. Б. Пюрвеевой "Поэтика героического Джангара"/ Б. Б. Оконов // Теегин герл. - 2003. - № 4. - С. 105-106