

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Калмыцкий государственный университет»

Научная библиотека
Информационно-библиографический отдел

УЧЕНЫЙ-ДЖАНГАРОВЕД

**К 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ДОКТОРА ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК,
ПРОФЕССОРА КГУ
АНАТОЛИЯ ШАЛХАКОВИЧА КИЧИКОВА**

*Библиографический указатель
научных трудов*

Элиста 2012

ББК ШЗ(2=Калм)-611д.Кичиков А.Ш.я1
УДК 398.1+82-13-059.1(01.0)
У 917

У 917 **Ученый-джангаровед: к 90-летию со дня рождения доктора филологических наук, профессора КГУ А. Ш. Кичикова** [Текст]: библиографический указатель научных трудов / информационно-библиографический отдел НБ КалмГУ. – Элиста: Калмыцкий государственный университет, 2012. – 24 с.

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
ФГБОУ ВПО «Калмыцкий государственный университет»*

Данный библиографический указатель посвящен 90-летию со дня рождения доктора филологических наук, профессора А. Ш. Кичикова – ветерана войны и труда, крупного эпосоведа, писателя и критика, лингвиста-диалектолога, внесшего большой вклад в джангароведение, в современное эпосоведение. Материал представлен в хронологическом порядке.

Библиографический указатель адресован широкому кругу читателей.

КИЧИКОВ АНАТОЛИЙ ШАЛХАКОВИЧ (1921-1998)

Родился 23.12.1921 в п. Бага-Чонос Калмыцкой АССР. В 1953 г. с отличием окончил Семипалатинский учительский институт, в 1958 г. экстерном – Ставропольский педагогический институт. В 1964 г. защитил кандидатскую диссертацию, в 1996 г. защитил докторскую диссертацию “Героический эпос “Джангар”: сравнительно-типологическое исследование памятника”.

Сфера научных интересов – язык и словесность, история и этнография, калмыцкая литература, фольклор и эпос народов центрально-азиатской общности. Работал в КГУ, с 1970 г. по 1998 гг. – доцент, профессор кафедры калмыцкой литературы, заведующий кафедрой. А.Ш. Кичиков является одним из авторов «Русско-калмыцкого словаря» (около 32000 слов), «Калмыцко-русского словаря» (около 26000 слов).

Кичиков Анатолий Шалхакович имеет почетное звание «Заслуженный учитель КАССР» (1961), член Союза писателей СССР (1987), лауреат Государственной премии Калмыцкой АССР им. О. И. Городовикова (1990).

Анатолий Шалхакович Кичиков награжден медалью «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», юбилейной медалью «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», юбилейными медалями ветерана Великой Отечественной войны.

ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВРЕМЕНЕМ

Жизненный и творческий путь Анатолия Шалхаковича Кичикова – это одна из страниц истории зарождения и становления калмыцкой творческой и научной интеллигенции советского периода. Педагог, писатель, переводчик, журналист, известный ученый-эпосовед – вот единство творческих обликов заслуженного учителя Калмыкии, доктора филологических наук, лауреата Государственной премии Республики Калмыкия имени О. И. Городовикова, профессора кафедры калмыцкой литературы КГУ Анатолия Шалхаковича Кичикова.

Родившись в декабре 1921 года в семье скотовода-кочевника, Анатолий Кичиков не избежал судьбы сына "лишенца", сироты, фронтовика, спецпереселенца. Но и в детстве, и в молодости, и в более зрелые годы его всегда отличали тяга к знаниям, стремление учиться, познавать мир книги и науки. Несмотря на запреты, в годы высылки он смог с отличием экстерном закончить Семипалатинский учительский институт.

Вернувшись на родину в 1957 году, он все умение, опыт и знания отдает делу восстановления народного образования. Опытный педагог и методист, А.Ш. Кичиков является автором многих школьных учебников, учебно-методических пособий, учебных программ по калмыцкому языку и литературе, его учебники по родной литературе для 4–5-х, 7–8-х классов выдержали по 7-8 изданий.

В эти же годы он пробует себя как критик и писатель. Первым его печатным произведением на родном языке был рассказ "Светлый путь", опубликованный в альманахе "Теегин герл", затем появились другие рассказы и повести: "Беглец", "Кермен", "Расставание", "Блеск бронзовой медали", "Предрасветный хор жаворонков".

Нелегкий ежедневный труд педагога прекрасно сочетался с литературоведческими изысканиями, которые в научно-педагогической деятельности Анатолия Шалхаковича развивались в двух направлениях. Одно из них, научное литературоведение (то есть фольклористика), прочно связано с героическим эпосом "Джангар". Выбор этого направления был сделан сознательно и стал доминантным в его научной деятельности. И второе – литературно-художественная критика, выбор которой, по словам Анатолия Шалхаковича, оказался "велением времени, когда после восстановления автономии народа в литературную жизнь пришло поколение, лишенное живой связи с предшествующим поколением, уничтоженным в 1937 году) и традициями классической ойратской литературы (уничтоженной еще раньше, в 20-х годах)". На страницах республиканской газеты "Хальмг унн" печатаются его критические статьи. Непримируемость к косности, борьба против засорения, коверкания родного языка, за художественную выразительность и против мелкотемья в калмыцкой литературе стали главными задачами для А.Ш. Кичикова, литературоведа-критика и блистательного публициста.

В 1960 году А. Ш. Кичиков был приглашен в качестве ассистента на кафедру калмыцкого языка калмыцкого отделения при Ставропольском государственном педагогическом институте, где читал курс лекций по калмыцкой советской литературе и методике преподавания калмыцкой литературы в школе. Вскоре он становится научным сотрудником сектора языкознания и диалектологии Калмыцкого НИИЯЛИ.

На нелегкий путь ученого А.Ш. Кичиков вступил основательно подготовленным лингвистом-диалектологом: в 1963 году он опубликовал монографию "Дербетский говор", а в следующем году на ее основании защитил кандидатскую диссертацию.

Калмыцкий язык, ставший предметом внимания российских и европейских ученых-монголистов еще два столетия тому назад, не был объектом серьезного научного исследования диалектологов. Этот пробел успешно восполнил А.Ш. Кичиков своей монографией, являющейся первым полным и всесторонним описанием исследуемого говора как целой языковой системы в сопоставительном плане с другими говорами и подговорами калмыцкого языка.

Круг научных интересов А.Ш. Кичикова со временем постепенно расширяется: язык и словесность, история и этнография, калмыцкая литература (средневековая и современная), фольклор и эпос народов центральноазиатской общности – вот главные проблемы научных исследований за последние три десятилетия его научно-педагогической деятельности. Как лексиколог он является одним из авторов "Русско-калмыцкого словаря" (около 32000 слов), изданного в Москве издательством "Советская энциклопедия", а также одним

из авторов первого и пока самого крупного на сегодняшний день "Калмыцко-русского словаря" (около 26000 слов), опубликованного в Москве издательством "Русский язык".

А.Ш. Кичиков – прекрасный знаток калмыцкого устного народного творчества и тонкий ценитель народного искусства, неустанный собиратель и пропагандист образцов калмыцкого фольклора. В 1961 году им была открыта замечательная сказительница Кутуктаева Нимгир (Анна Захаровна), 73-летняя представительница оренбургских калмыков, проживавшая в Элисте. В ее репертуаре оказались уникальные сказки. Шесть из записанных у Н. Кутуктаевой сказок впервые были опубликованы в русском переводе (подстрочный перевод и комментарии принадлежат А. Ш. Кичикову) в книге "Медноволосая девушка". Книга эта замечательна в том отношении, что ею издательство "Наука" открыло теперь уже ставшую всемирно известной серию "Сказки и мифы народов Востока".

Прекрасно знал А.Ш. Кичиков и средневековую калмыцкую литературу, ее памятники. По его подстрочнику известный поэт Г. Ярославцев перевел поэму "Услаждение слуха" классика калмыцкой литературы дооктябрьского периода Боован Бадма. Поэма эта с комментариями А.Ш. Кичикова опубликована в 102 томе "Библиотеки всемирной литературы" в 1977 году, изданном под названием "Поэзия народов СССР XIX – начала XX века".

В 1966 году А.Ш. Кичиков возглавил организованный по его инициативе сектор "Джангара" и джангароведения Калмыцкого НИИЯЛИ и приступил к исследованию калмыцкого героического эпоса "Джангар". Им был разработан и составлен перспективный комплексный план научного изучения эпоса "Джангар" и развернута научно-исследовательская работа сектора по трем следующим направлениям: текстологическое изучение эпоса, научный (адекватный) перевод "Джангара" на русский язык, эпосоведческое исследование версий и песен "Джангара". В плане были предусмотрены также и вопросы подготовки научно-исследовательских кадров (фольклористов и эпосоведов) в аспирантурах академических институтов Москвы и Санкт-Петербурга.

Первое из этих направлений ставило и решало задачу восстановления подлинных текстов песен эпоса по оригинальным записям (прошлого столетия и сегодняшнего времени), освобождения текстов от многочисленных искажений, сокращений, редакционных правок и вооружения эпосоведов добротными, научно достоверными текстами. Задача эта была успешно выполнена: в 1978 году в Москве в издательстве "Наука" впервые был опубликован научный текст 25 песен "Джангара" в двух томах собственно калмыцкой версии героического эпоса с пояснительной статьей А. Ш. Кичикова, составителя данного издания. Этот двухтомник – итог одиннадцатилетней работы, воссоздавшей стихотворную структуру всех оригиналов – сплошных текстов на заяпандитской скорописи или русской академической транскрипции – стал главным источником изучения "Джангара" на Западе (перевод Н. Поппе) и Востоке в силу идентичности оригиналу и благодаря текстологической добросовестности его.

Научный перевод "Джангара" на русский язык осуществлялся в рамках программы по выпуску серии "Героический эпос народов СССР", разработанной Институтом мировой литературы АН СССР.

Под руководством А.Ш. Кичикова сектор "Джангара" активно вел работу и по третьему направлению, которое предусматривало исследование версий и песен "Джангара" по общим и частным проблемам исторических предпосылок, генезиса, композиции и сюжетики, исторической поэтики калмыцкого героического эпоса, сказительского мастерства и традиции, а также школ калмыцких рапсодов прошлого и настоящего.

Отныне исследование "Джангара" обрело второе рождение, а с именем А.Ш. Кичикова связано создание научной школы джангароведения как органической части российского эпосоведения на современном этапе. В 1967 году Калмыцкий НИИЯЛИ организовал и провел Всесоюзную научную конференцию "Великий певец "Джангара" Ээлян Овла и джангароведение", посвященную 110-летию со дня рождения рапсода, в работе которой приняли участие ученые Москвы, Ленинграда, Бурятии, Тувы, Горно-Алтайска, Северного Кавказа.

Начав изучение "Джангара", как говорится, "в лета зрелые, когда разум берет верх над чувствами", ученый глубоко вникает в суть исследуемой проблемы, не упуская тончайших нюансов, а энциклопедический склад ума и широта научного кругозора в области тюрко-монгольской филологии постоянно побуждают к поиску новых подходов в решении некоторых проблем эпосоведения, позволяют высказать ряд оригинальных суждений, сделать своего рода научные открытия и внести свой весомый вклад в эпосоведение.

Одним из таких научных открытий Анатолия Шалхаковича стала дешифровка значения слова "Джангар" – имени главного героя эпоса, главы эпической державы Бумбы.

Известно, что знаменитый ориенталист А.А. Бобровников, первым начавший научное исследование калмыцкого героического эпоса "Джангар" (точнее – одной главы-песни эпоса) еще в середине XIX столетия, происхождение эпонима "Джангар" возводил к персидскому "джехан-гир", т.е. "завоеватель, покоритель мира". Затем эту идею в 20-х годах минувшего столетия утвердил выдающийся востоковед, академик Б. Я. Владимирцов,

А.Ш. Кичиков не согласился с авторитетным мнением корифеев монголистики. Исследовав текст эпоса, проникнув в его идейное содержание, он пришел к выводу, что слово "Джангар" дошло до нас из глубины веков и звучит одинаково почти у всех тюрко-монгольских народов древности в значении "один", "одинок", "единственный", "сирота", т.е. древние тюрки и монголы этим именем (словом), по всей вероятности, называли своего первопредка, "первого человека на земле". Любопытно, что идею подобной дешифровки высказывал академик С.А. Козин в своей книге "Джангариада". А.Ш. Кичиков же развил идею-мысль дальше и подкрепил ее материалами тюрко-монгольского эпоса и языка. К научному подвигу можно причислить деятельность А. Ш. Кичикова по увековечению имени великого калмыцкого рапсод а-

дясангарчи Ээлян Овла. Великий Овла был открыт по крупице: от небытия – до бронзового изваяния, от Волги – до Китайской стены. Образ Овла занял место в творчестве многих калмыцких писателей и поэтов, его воспевают в горах современной Джунгарии. А мог бы уйти в небытие навеки...

Одиннадцать лет упорнейшего труда и настойчивого поиска потребовались только для того, чтобы воссоздать имена и творческие портреты таких выдающихся рапсодов прошлого, как Ээлян Овла, Поврам, Санджи, Бука, Генеалогическая родословная в семи поколениях, их творческая биография и традиции школы сказительства целой плеяды из династии певцов "Джангара" впервые были изложены А. Ш. Кичиковым на Всесоюзной научной конференции "Великий певец "Джангара" Ээлян Овла и джангароведение".

В 1966 году в архиве Ленинградского университета А. Ш. Кичиков обнаружил рукопись на "ясном письме" двух глав-песен эпоса "Джангар", записанных в 1862 году. Этот так называемый "Малодербетовский список "Джангара" – удачная находка ученого, и его можно считать последним для джангароведения неопределимым научным открытием конца XX века. Одного этого открытия достаточно, чтобы имя ученого осталось в науке. И автор скромно, без шумихи, исследует свое открытие, тогда как другие, не ссылаясь на ученого, включают в свои компилятивные книги весь корпус сведений об этой версии "Джангара", быть Может, самой выдающейся.

В 1974 году увидела свет книга "Героический эпос "Джангар". Проблемы происхождения эпоса, циклов песен, основных сюжетов и образов". Эта монография – первый и весьма удачный опыт научного исследования эпоса на калмыцком языке. Она до предела насыщена новыми, ранее не известными материалами, фактами и вполне может быть рекомендована в качестве образца исследования и руководства молодым ученым и исследователям для написания на родном языке научных статей и работ (об этом свидетельствуют богатая лексика, литературный этикет и стиль, классические обороты и фразеологические словосочетания, научная терминология монографии).

Героический эпос "Джангар", как свидетельствуют данные науки, являясь художественно-идеологическим, культурным достоянием монгольских народов: калмыков (РФ), западно-монгольских ойратов (МНР), синьцзянских ойратов (КНР), представляет собой сложнейшую-эпическую формацию, в которой сохранились "органический сплав ойратской эпической архаики, эпической героики эпохи Дербен-Ойратов и более поздних приобретений эпика, отразивших судьбы ойратоязычных народов, консолидировавшихся в разных историко-географических условиях". Именно поэтому в многогранной проблеме генезиса Джангариады одно из важных мест, по мнению А.Ш. Кичикова, занимает вопрос о ее преемственной связи с архаическими калмыцкими (ойратскими) эпическими традициями, проявляющейся в сюжетно-тематической структуре и системе персонажей эпоса.

Одной из характерных особенностей Джангариады как эпического жанра является то, что в ней обнаруживаются значительные элементы поэтики более ранней (предшествующей) эпической формации, которую А.Ш. Кичиков на-

зывает "тууль-улигерный эпос" и определяет ее типовое 12-элементное сюжетно-композиционное построение.

Эта архитектоника тууль-улигерного эпоса, как и сам термин "тууль-улигерный эпос", предложенный А.Ш. Кичиковым, вошел в научный обиход и используется многими признанными тюрко-монгольскими эпосоведами.

На сегодняшний день венцом научных разысканий А.Ш. Кичикова можно считать монографическое исследование "Героический эпос "Джангар": сравнительно-типологическое исследование памятника", опубликованное издательством "Наука" в Москве в 1992 году и затем дважды переизданное.

В аннотации, составленной Главной редакцией восточной литературы этого издательства, говорится, что монография является первым в мировой науке капитальным исследованием эпоса "Джангар", одного из значительнейших в монголоязычном фольклоре.

По мнению ведущего российского синолог-фольклориста, члена-корреспондента РАН Б. Л. Рифтина, "данный труд – первый и пока единственный, ставящий в джангароведении столь значительные по глубине и охвату материала задачи. Он, несомненно, превосходит все существующие в науке исследования данного памятника".

Монография А.Ш. Кичикова подтвердила справедливость созданной в рамках историко-типологической теории концепции стадийно-типологической дифференциации героического эпоса, отдельных стадий и их типологических соотношений.

Научные интересы А. Ш. Кичикова многогранны и охватывают такие области филологии, как диалектология, лексикография, эпосоведение, литературно-художественная стилистика, литературная критика и, наконец, методика преподавания калмыцкого языка и литературы в современных условиях. Профессор А.Ш. Кичиков – "ведущий и признанный специалист в области джангароведения: его многочисленные труды хорошо известны среди монголистов и эпосоведов" (Б. Л. Рифтин). Он неоднократно принимал участие в работе республиканских, российских и международных симпозиумов, конференций, семинаров-совещаний с докладами, активно пропагандируя достижения современного эпосоведения республики и страны.

Калмыцкому героическому эпосу "Джангар" повезло на ученых-исследователей: история его изучения сверкает именами выдающихся ученых, среди которых можно назвать А.Бобровникова, К. Голстунского, В. Котвича, Н.Очирова, А.Позднеева, Б.Владимирцова, С.Козина, Г. Михайлова. Этот почетный ряд дополняет имя профессора А.Ш.Кичикова. И это справедливо, ибо он внес большой вклад в джангароведение, в современное эпосоведение, являлся инициатором не только сравнительно-исторического анализа калмыцкого эпоса, приобретшего в его трудах новое направление и развитие, но прежде всего и сравнительно-типологического исследования "Джангара" на современном этапе.

Ветеран войны и труда, крупный эпосовед, писатель и критик, лингвист-диалектолог, возрождавший богатство родного языка и культуры, опытный

педагог-наставник молодежи, неутомимый труженик, человек принципиальной гражданской и нравственной позиции, профессор А.Ш. Кичиков сохранил и осмыслил многие национальные духовные ценности и своей деятельностью внес в культурную жизнь общества свое – человеческое и непреходящее.

Сегодня имя профессора А.Ш. Кичикова – это явление не только в культуре калмыцкого народа. Это живая история, историческая память, связь национальной традиции и современности, потому что всего себя он посвятил единственной благородной цели – вернуть культуре утраченную целостность. "Будет ли востребована культура?" – вот главный вопрос, основной движитель и стимул творческой деятельности А. Ш. Кичикова. "Культура будет востребована лишь в том случае, если все слои общества почувствуют в ней естественную и непреодолимую потребность, нарастающую по мере духовного укрепления, нравственного и физического оздоровления, по мере освобождения от того чувства национальной неполноценности, которое так долго и настойчиво прививалось уходящей в историческое небытие системой". В этих словах профессора А. Ш. Кичикова – его живая сущность, его незаурядная личность, судьба, характер.

*канд. филол. наук,
доцент кафедры калмыцкой литературы
ФГБОУ ВПО «Калмыцкий государственный университет»
А.В. Бадмаев,*

(Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 23-30. (Звезды над степью. Калмыкия в событиях и лицах. XX век)).

КИЧИКОВ АНАТОЛИЙ ШАЛХАКОВИЧ

НАУЧНЫЕ ТРУДЫ

Автореферат диссертации

1. Кичиков, А.Ш. Героический эпос "Джангар": сравнительно-типологическое исследование памятника: автореферат дис. ... д-ра филолог. наук: 10.00.00 / Кичиков Анатолий Шалхакович. – М., 1996. – 44 с.

Учебники, учебные пособия

2. Кичиков, А.Ш. Родная литература: для 7 кл.: на калм. языке / А. Ш. Кичиков. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1959. – 113 с.

3. Кичиков, А.Ш. Родная литература: кн. для чтения в 7-8 кл.: на калм. языке / А.Ш. Кичиков, М.Б. Боджаева. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1970. – 215 с.

4. Кичиков, А.Ш. Родная литература: для 4 кл.: на калм. языке / А. Ш. Кичиков, Г. У. Бембеев. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1971. – 110 с.

5. Кичиков, А.Ш. Родная литература: кн. для чтения в 7-8 кл.: на калм. языке / А. Ш. Кичиков, М.Б. Боджаева. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1973. – 261 с.

6. Кичиков, А.Ш. Родная литература: книга для чтения в 7-8 кл.: на калм. языке / А. Ш. Кичиков, М. Б. Боджаева. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1979. – 253 с.

7. Кичиков, А.Ш. Родная литература: книга для чтения в 7-8 кл.: на калм. языке / А.Ш. Кичиков, М.Б. Боджаева. – 4-е изд. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1982. – 254 с: портр.

8. Кичиков, А.Ш. Родная литература для 4 кл.: на калм. языке / А.Ш. Кичиков, Г.У. Бембеев. – 5-е изд. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1983. – 176 с.: ил.

9. Кичиков, А.Ш. Родная литература: книга для чтения 7-8 кл.: на калм. языке / А.Ш. Кичиков, М.Б. Боджаева. – 5-е изд. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1989. – 215 с.

10. Кичиков, А.Ш. Родная литература для 5 класса: на калм. языке / А. Ш. Кичиков, Г. У. Бембеев. – 6-е изд. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1990. – 176 с.: ил.

11. Родная литература: учебник для 5 кл. сред. шк.: на калм. языке / сост. А.Ш. Кичиков, Г. У. Бембеев. – 7-е изд., испр. и доп. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 2001. – 192 с.: ил., портр.

Монографии 1960-1997

12. Кичгэ, Т. Герлтсин үгин төлэ / Т. Кичгэ. – Элст, 1963. – 79 х.

13. Кичгэ, Т. Баатрлг дуулвр "Жаңһр"; Баатрлг дуулврин һарлһин, баг бөлгүдин, теднэ һоллгч баатрмудын, утх багтаврин шинжлһн / Т. Кичгэ. – Элиста: Хальмг дегтр һарһач, 1974. – 160 х.

14. Кичиков, А. Ш. Дербетский говор: фонетико-морфологическое исследование / А. Ш. Кичиков; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калмгосиздат, 1963. – 87 с.

15. Кичиков, А. Ш. Героический эпос "Джангар". Проблемы происхождения эпоса, циклов песен, основных сюжетов и образов / А. Ш. Кичиков; Калм. НИИ языка, литературы и истории при Совете Министров Калмыцкой АССР. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1974. – 160 с.

16. Кичиков, А. Ш. Исследование героического эпоса "Джангар". Вопросы исторической поэтики / А. Ш. Кичиков. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1976. – 154 с.

17. Кичиков, А. Ш. Слово о словах: на калмыцком языке / А. Ш. Кичиков. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1979. – 102 с.

18. Кичиков, А. Ш. Сказанное слово – срубленное дерево: литературно-критические статьи: на калм. языке / А. Ш. Кичиков. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1983. – 172 с.

19. Кичиков, А. Ш. Героический эпос "Джангар": сравнительно-типологическое исследование памятника / А. Ш. Кичиков; [отв. ред. С. Ю. Неклюдов]; М-во общего и профессионального образования РФ, КГУ. – 3-е изд., репринт. – М.: Восточная литература, 1997. – 320 с. – Алф. указ.: с. 297-302

20. Кичиков, А. Ш. Ключ разума: [учебное пособие для студентов I-II курсов калмыцкой филологии]: на калм., рус. яз. / А. Ш. Кичиков, Н. Д. Асирова; КГУ, Факультет калмыцкой филологии и культуры, кафедра калмыцкой литературы. – Элиста: Джангар, 1997. – 80 с.

А.Ш. Кичиков как редактор, составитель, комментатор

21. Маслов, А. Г. Страницы былого. Из воспоминаний участника борьбы за установление Советской власти в Калмыкии / А. Г. Маслов; [ред. А. Ш. Кичиков; худож. Г. О. Рокчинский]. – Элиста: Калмгосиздат, 1962. – 156 с.

22. Русско-калмыцкий словарь: около 32000 слов / КНИИЯЛИ; сост. А. Ш. Кичиков [и др.]; под ред. И. К. Илишкина. – М.: Советская энциклопедия, 1964. – 803 с.

23. Владимирцов, Б. Я. О "Джангаре": ойратско-калмыцкий героический эпос / Б. Я. Владимирцов; [ред.: А. Ш. Кичиков, Г. И. Михайлов]. – Элиста: Калмгосиздат, 1967. – 99 с.

24. Джангар: калмыцкий народный эпос. Эпический репертуар Мукебюна Басангова = Жаңһр / [авт. предисл. А. Ш. Кичиков]. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1967. – 155 с.

25. Из истории культуры дореволюционной Калмыкии / [Н. Ш. Ташнинов, Г. И. Михайлов; редкол.: И. И. Орехов (отв. ред.), М. Э. Джимгиров, А. Ш. Кичиков]; КНИИЯЛИ. – Волгоград: Нижне-Волжское книжное издательство, 1967. – 72 с.

26. О калмыцком прикладном искусстве / [И. И. Трошин, Д. В. Сычев; редкол.: И. И. Орехов и др.]; Калм. НИИ языка, литературы и истории при Совете Министров Калмыцкой АССР. – Волгоград: Нижне-Волжское книжное издательство, 1967. – 52 с.

27. Михайлов, Г.И. Проблемы фольклора монгольских народов / Г.И. Михайлов; ред. А. Ш. Кичиков. – Элиста: КНИЯЛИ, 1971. – 235 с.

28. Павлов, Д.А. Орфографический словарь литературного калмыцкого языка / Д.А. Павлов; [ред.: А. Ш. Кичиков, А. Ц. Бартунова]. – 2-е изд. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1973. – 240 с.

29. Труды молодых ученых Калмыкии / КНИИЯЛИ; [редкол.: П.Ц. Биткеев, А.Ш. Кичиков и др.]. – Вып. 3: Серия истории и филологии / [В.С. Матлаш и др.]. – Элиста: КНИЯЛИ, 1973. – 302 с.

30. Проблемы алтаистики и монголоведения: материалы Всесоюзной научной конференции (Элиста, 17-19 мая 1972 г.): [посвящ. 100-летию со дня рождения В. Л. Котвича] / [И. Я. Златкин и др.; редкол.: И. К. Илишкин (отв. ред.) и др.; вступ. сл. Б. Б. Городовикова]. – Вып. 1. – Элиста: КНИЯЛИ, 1974. – 256 с. – Сер. литературы, фольклора и истории

31. Вестник института / [Г.И. Михайлов и др.; редкол.: А.Ш. Кичиков и др.]; Калм. НИИ языка, литературы и истории при Совете Министров Калмыцкой АССР. – (Серия джангароведения). № 14: Вопросы происхождения и поэтики "Джангара". – Элиста: КНИЯЛИ, 1976. – 173 с.

32. Джангар: калмыцкий героический эпос: тексты 25 песен на калм. языке / сост. А. Ш. Кичиков. – М.: Наука. – Т. 1. – 1978. – 441 с.; Т. 2, 1978. – 416 с.

33. Джангар: Малодербетская версия = Жанһр / М-во общего и проф. образов. РФ, КГУ; сводный текст, пер., вступ. ст., коммент., словарь А. Ш. Кичикова; отв. ред. А. В. Бадмаев. – Элиста: Калмыцкий государственный университет, 1999. – 271 с.: фото. – Библиогр.: с. 265-270

34. Я изучаю калмыцкий: калмыцко-русский словарь / [сост. Э. Ч. Бардаев, А. Ш. Кичиков и др.; дораб. и доп. Д. Б. Дорджиевой, В. Д. Бадмаевой, М. О. Шургучиновой]. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 2004. – 1016 с.

СТАТЬИ ИЗ СБОРНИКОВ

На калмыцком языке

35. Кичгэ, Т. Хальмг дегтрмүдин урн келнэ тускар / Т. Кичгэ // Калмыцкая художественная литература на подъеме: материалы научной конференции. – Элиста, 1962. – С. 81-102

36. Кичгэ, Т. Жаңһрч Басңга Мукөвунэ бөлгүд / Т. Кичгэ // Жаңһр. – Элст, 1967. – С. 3-18

37. Кичгэ, Т. Күүнэ нерд / Т. Кичгэ // Үгин туск үг. – Элст, 1979. – С. 23-31

38. Кичгэ, Т. Мал, адусна нерд / Т. Кичгэ // Үгин туск үг. – Элиста, 1979. – С. 31-101

39. Кичгэ, Т. Үгин туск үг / Т. Кичгэ. – Элст, 1979. – 101 х.
40. Кичгэ, Т. Өөрдин һурвнтс / Т. Кичгэ; А. Ш. Кичиков // Келсн үг – керчсн модн. – 1983. – С. 168-171
41. Кичгэ, Т. "Келчксн үг – мини эзн...": күүндвр / Т. Кичгэ; күүндсн В. Эрднин // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 206-209. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)
42. Кичгэ, Т. Мөңк үннэ элч: лхарамба Боован Бадмин 112-ч жилин өөнд / Т. Кичгэ // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А. Ш. Кичиков. – 2008. – С. 171-174. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)
43. Кичгэ, А. Эңкр багшим туск тодлвр / А. Кичгэ // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 50. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

СТАТЬИ ИЗ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ

На калмыцком языке

44. Кичгэ, Т. Ахр мөр: келвр / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1957. – хулһн сарин, 22
45. Кичгэ, Т. Хальмг бичлһнэ төрмүдэс / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1960. – туула сарин, 24
46. Кичгэ, Т. Хальмг айһусин тускар / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1962. – хулһн сарин, 5
47. Кичгэ, Т. Цэкр Сандас / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1962. – һаха сарин, 19, 20
48. Кичгэ, Т. Өвкнр болн ахнр: 1812 ж. дээчнрин тускар / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1962. – хулһн сарин, 18
49. Кичгэ, Т. Эгшг үзгүд кергтэ / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1962. – туула сарин.
50. Кичгэ, Т. Күмни көтлвр болн дурн: Көглтин Даван "Сар-Герл" гидг поэмин тускар / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1963. – бар сарин, 1
51. Кичгэ, Т. Сурһмжин чинртэ зокъял: Инджин Лижин "Ольдан күүкн" гидг романар хургин тускар / Т. Кичгэ // Теегин герл. – 1964. – № 3. – С. 59-66
52. Кичгэ, Т. Жаңһрч Ээлән Овла / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1966. – мөчн сарин, 14
53. Кичгэ, Т. Мөңкрсн нертэ жаңһрч Ээлян Овлан 110 насни өөнд / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1967. – үкр сарин, 24
54. Кичгэ, Т. "Жаңһрин" туск куүндврмүд: "Жаңһрин" бөлгүдиннь то, "Жаңһрин" тускар... / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1971. – ноха сарин, 21
55. Кичгэ, Т. Келмрч Парчен (1855-1933) / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1975. – ноха сарин, 2
56. Кичгэ, Т. Үгин туск үг. "Хар келн тоһрун" / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1975. – лу сарин, 8
57. Кичгэ, Т. "Бумбин орна күүкн": Буджала Е. бичсн поэмин тускар / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1976. – така сарин, 21, 22, 23

58. Кичгэ, Т. "Жаңһрин" шин бөлгүдин һарлһ / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1977. – һаха сарин, 13, 15
59. Кичгэ, Т. Хальмг романа делгртин шин үлгүр / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1977. – һөн сарин, 5
60. Кичгэ, Т. "Жаңһрин" халхин шин илдкл / Т. Кичгэ // Хальмг үнн. – 1979. – һөн сарин, 8
61. Кичгэ, Т. һазр зөөрин уурхан саң: [рецензия] / Т. Кичгэ, Э. Н. Наджин, Н. Ш. Хисалиев // Теегин герл. – 1982. – № 2. – С. 135-137. – Рец. на сб.: Д. Кугультинов "Һазр": шүлгүд, поэм / Д. Кугультинов. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1980. – 112 с.
62. Кичгэ, Т. Билгтни туск үг: Бадмин Алексеевин 60 насин өөнд / Т. Кичгэ // Теегин герл. – 1984. – № 5. – С. 97-103
63. Кичгэ, Т. Бүкл үйин урн тууж / Т. Кичгэ // Хальмг унн. – 1984. – һаха сарин, 15
64. Кичгэ, Т. Туужин дурсхл – шагшавдын ик булг / Т. Кичгэ // Хальмг унн. – 1987. – ноха сарин, 1, 26
65. Кичгэ, Т. Соңслһна болн келлдәнэ эв-арһ: хальмг кел шинэр дасхлһн / Т. Кичгэ // Хальмг унн. – 1988. – үкр сарин, 12
66. Кичгэ, Т. Орудас олна үүлдвр күртл: Амр Санана "Муудран көвүн" роман һарсна 60-гч өөнд / Т. Кичгэ // Теегин герл. – 1990. – № 1. – С. 94-97
67. Кичгэ, Т. "Чикнэ хужр" болн түүне түүрвэч: Бован Бадм төрж һарсна 110-гч өөнд / Т. Кичгэ // Теегин герл. – 1990. – № 1. – С. 82-94
68. Кичгэ, Т. "Келчксн үг – мини эзн...": күүндвр / Т. Кичгэ // Хальмг унн. – 1991. – бар сарин, 20.
69. Кичгэ, Т. Мөңк үннэ элч: лхарамба Боован Бадмин 112-ч жилин өөнд / Т. Кичгэ // Хальмг унн. – 1992. – хулһн сарин, 25. – То же // Хальмг унн. – 2003. – һаха сарин, 15, 13.
70. Кичгэ, Т. Тод бичгән делгрүлж төрскн келән ясулуй: хальмг келнэ төрэр / Т. Кичгэ // Хальмг унн. – 1993. – лу сарин, 25.
71. Кичгэ, Т. Манц һолын мөнк дууч: Нармин Морхаж төрснэ 80-гч жилин өөнд / Т. Кичгэ // Теегин герл. – 1995. – № 2. – С. 9-11
72. Кичгэ, Т. "Жаңһрын нерн делкэд туурсн цаг. "Жаңһр" дуулврт нерэдсн нарт делкән конгрессин тускар күүндвр кеснь Түмдэ Г. / Т. Кичгэ // Хальмг унн. – 1996. – хулһн сарин, 10,16,17
73. Кичгэ, Төлэ. Өрүн торланла: түүк / Т. Кичгэ // Теегин герл. – 1996. – № 8. – С. 28-80

СТАТЬИ ИЗ СБОРНИКОВ

На русском языке 1962-1970

74. Кичиков, А. Ш. Об оренбургском говоре калмыцкого языка / А. Ш. Кичиков // Записки КНИИЯЛИ. – Элиста, 1962. – Вып. 2. – С. 207-212
75. Кичиков, А. Ш. О происхождении названия эпоса "Джангар" / А. Ш. Кичиков // Ученые записки КНИИЯЛИ. – Элиста, 1962. – Вып. 2. – С. 213-214

76. Кичиков, А. Ш. Вечно молодой поэт / А. Ш. Кичиков // Стихи и проза: предисловие к сборнику / К. Эрендженов. – Элиста, 1964. – С. 3-8
77. Кичиков, А. Ш. К этимологии имен Жангар и Монгол / А. Ш. Кичиков // Монголын судлал. – Улаанбаатар, 1966. – Вып. 5. – С. 113-116
78. Кичиков, А. Ш. Калмыцкий героический эпос "Джангар": выдающийся памятник мировой культуры / А. Ш. Кичиков // Калмыцкий героический эпос "Джангар". – Элиста, 1966. – С. 3-8
79. Кичиков, А. Ш. Калмыцкий язык / А. Ш. Кичиков // Краткая литературная энциклопедия. – М., 1966. – Т. 3. – С. 329-330
80. Кичиков, А. Ш. Великий джангарчи Ээлян Овла / А. Ш. Кичиков // Ученые записки КНИИЯЛИ. Сер. Филология. – Элиста, 1967. – Вып. 5. – С. 73-85
81. Кичиков, А. Ш. Версии и песни "Джангара" / А. Ш. Кичиков // Ученые записки КНИИЯЛИ. Сер. Филология. – Элиста, 1967. – Вып. 11. – С. 55-72
82. Кичиков, А. Ш. Дифференциальные признаки говоров калмыцкого языка: о признаках классификации говоров / А. Ш. Кичиков // Ученые записки КНИИЯЛИ. Сер. Филология. – 1967. – Вып. 5. – С. 22-38
83. Кичиков, А. Ш. О происхождении имени Монгол / А. Ш. Кичиков // Ученые записки КНИИЯЛИ. Сер. Филология. – Элиста, 1967. – С. 135-138
84. Кичиков, А. Ш. О происхождении слова "калмык" / А. Ш. Кичиков // Ученые записки КНИИЯЛИ. Сер. Филология. – Элиста, 1967. – Вып. 5. – С. 133-134
85. Кичиков, А. Ш. Песни и версии "Джангара" / А. Ш. Кичиков // Ученые записки КНИИЯЛИ. Сер. Филология. – Элиста, 1967. – Вып. 5. – С. 55-72
86. Кичиков, А. Ш. Великий певец "Джангара" / А. Ш. Кичиков // Великий певец "Джангара" Ээлян Овла и джангароведение: материалы конференции. – Элиста, 1969. – С. 6-28
87. Кичиков, А. Ш. Выступление / А. Ш. Кичиков // Некоторые вопросы калмыцкого языкознания: материалы ученого совета НИИЯЛИ. – Элиста, 1969. – С. 49-51
88. Кичиков, А. Ш. Песня о богатыре Санале из "Джангара" в различных эстетических оценках / А. Ш. Кичиков // Эстетические особенности фольклора. – Улан-Удэ, 1969. – С. 198-203
89. Кичиков, А.Ш. О. И. Городовиков о "Джангаре" / А.Ш. Кичиков // О.И. Городовиков – видный советский военный деятель: материалы научной конференции, посвященной 80-летию со дня рождения. – Элиста, 1971. – С. 135-138
90. Кичиков, А.Ш. Джангароведение: состояние и перспективы / А. Ш. Кичиков // Проблемы алтаистики и монголоведения: тезисы докладов и сообщений Всесоюзной конференции. – Элиста, 1972. – С. 122-124
91. Кичиков, А.Ш. К вопросу о происхождении названия эпоса "Джангар" / А. Ш. Кичиков // Ученые записки КНИИЯЛИ. – Элиста, 1973. – Вып. 1. – С. 113-121

92. Кичиков, А.Ш. О количестве песен "Джангара": по поводу статьи Джамбинова Б. "Калмыцкий народ и его героический эпос" / А. Ш. Кичиков // Ученые записки КНИИЯЛИ. – Элиста, 1973. – Вып. XI. – С. 200-206
93. Кичиков, А.Ш. О тувинской богатырской сказке "Богда Чаңгар Хаане" / А. Ш. Кичиков // Ученые записки КНИИЯЛИ. Сер. Филология. – Элиста, 1973. – Вып. XI. – С. 118-121
94. Кичиков, А.Ш. Джангароведение: итоги изучения / А. Ш. Кичиков // Проблемы алтаистики и монголоведения. – Элиста, 1974. – Вып. 1. – С. 49-54
95. Кичиков, А.Ш. Сюжет исцеления богатыря в эпосе народов Саяно-Алтайского нагорья / А. Ш. Кичиков // Фольклористика Российской Федерации: материалы конференции. – Л., 1975. – С. 116-120
96. Кичиков, А.Ш. Богатыри "Джангара": о происхождении образов / А. Ш. Кичиков // Вестник института. Сер. джангароведения. – Элиста, 1976. – № 14. – С. 28-61
97. Кичиков, А.Ш. Древнетюркские эпические мотивы и их параллели в "Джангаре" / А. Ш. Кичиков // Тюркоязычные литературы. История и современный литературный процесс: тезисы докладов и сообщений. – Алма-Ата, 1976. – С. 103-104
98. Кичиков, А.Ш. Исследование героического эпоса "Джангар" / А. Ш. Кичиков // Вестник КНИИЯЛИ. Сер. джангароведения. – Элиста, 1976. – С. 28-61
99. Кичиков, А.Ш. Итоги и задачи изучения "Джангара" / А. Ш. Кичиков // "Джангар" и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тезисы докладов и сообщений. – Элиста, 1978. – С. 76-78
100. Кичиков, А.Ш. О лингво-исторических эпореалиях термина ойрат / А. Ш. Кичиков // Типологические и художественные особенности Джангара. – Элиста, 1978. – С. 74-80
101. Кичиков, А.Ш. О тууль-улигерном эпосе: к постановлению вопроса / А. Ш. Кичиков // Типологические и художественные особенности Джангара. – Элиста, 1978. – С. 3-6
102. Кичиков, А.Ш. От составителя / А. Ш. Кичиков // Жанһр. Хальмг баатрлг дуулвр (25 бөлгин текст): в 2-х т. – М., 1978. – Т. 1. – С. 26-43
103. Кичиков, А.Ш. Об итогах и задачах изучения "Джангара" / А. Ш. Кичиков // "Джангар" и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: материалы конференции. – М., 1980. – С. 428-436
104. Кичиков, А.Ш. Богатыри "Джангара": основные образы / А. Ш. Кичиков // История калмыцкой литературы. – Элиста, 1981. – Т. 1. – С. 146-160
105. Кичиков, А. Ш. "Джангар" современных джунгарских традиций: к вопросу о соотношении традиций / А. Ш. Кичиков // Этнография и фольклор монгольских народов. – Элиста, 1981. – С. 41-55
106. Кичиков, А. Ш. "Джангар": проблемы типологического изучения / А. Ш. Кичиков // IV Международный конгресс монголоведов. – Улан-Батор, 1984. – Т. 2. – С. 295-306

107. Кичиков, А. Ш. Жанровое своеобразие повествования о Мазан баатаре в аспекте калмыцко-башкирских межэтнических связей / А. Ш. Кичиков // Межэтнические общности и взаимосвязи фольклора народов Поволжья и Урала. – Казань, 1984. – С. 120-128

108. Кичиков, А. Ш. Архаические мотивы происхождения героя и их трансформация в версиях "Джангара" / А. Ш. Кичиков // Fragen der mongolischen Heldendichtung: Teil III; Vortage der 4: Epensymposiums der Sonderforschungsbereich 12. Bonn, 1983. – Wiesbaden, 1985. – С. 301-372

109. Кичиков, А. Ш. Героический эпос "Джангар": стадияльно-типологическая характеристика и жанровая трансформация ареальных традиций памятника / А. Ш. Кичиков // Доклад советской делегации на V Международном конгрессе монголоведов. – Улан-Батор, 1987. – Вып. 2. – С. 67-75

110. Кичиков, А. Ш. Героический эпос "Джангар", типологическая и жанровая характеристика ареальных традиций памятника / А. Ш. Кичиков // "Джангар" и проблемы эпического творчества: тезисы докладов и сообщений Международной научной конференции. – Элиста, 1990. – С. 18-19

111. Кичиков, А. Ш. О путях и методах возрождения калмыцкого языка / А. Ш. Кичиков // Пути совершенствования преподавания родного языка. – Элиста, 1990. – С. 16-21

112. Кичиков, А. Ш. Программа по калмыцкому языку для I-XI классов: по аудиовизуальной методике / А. Ш. Кичиков // Пути совершенствования преподавания родного языка. – Элиста, 1990. – С. 116-131

113. Кичиков, А. Ш. Стадияльно-типологическая характеристика национальных версий / А. Ш. Кичиков // Тезисы II Международной конференции "Жаңгарын судлал". – Пекин, 1996. – С. 153-154

114. Кичиков, А. Ш. Археологические параллели некоторых мотивов эпоса "Джангар" / А. Ш. Кичиков // Проблемы современного джангароведения: материалы научно-практической конференции. – Элиста, 1997. – С. 63-81

115. Кичиков, А. Ш. Героический эпос "Джангар": сравнительно-типологическое исследование памятника / А. Ш. Кичиков // Проблемы современного джангароведения: материалы научно-практической конференции. – Элиста, 1997. – Кн. 2. – С. 79-85

116. Кичиков, А. Ш. Джангариада / А. Ш. Кичиков // Монгольская литература: очерки из истории XVIII – первой половины XX вв. – М., 1997. – С. 75-83

117. Кичиков, А. Ш. О говоре донских (бузава) калмыков / А. Ш. Кичиков // Ученые записки КНИИЯЛИ. – 1997. – Вып. 5. – С. 39-51

2003-2009

118. Кичиков, А. Ш. Фундаментальное исследование / А. Ш. Кичиков // Личность, биография, творчество: сб. документальных материалов. – Элиста, 2003. – С. 57-59

119. Кичиков, А. Ш. "Джангар": стадияльно-типологическая и жанровая характеристика ареальных традиций памятника / А. Ш. Кичиков // "Джангар"

и проблемы эпического творчества: материалы Международной научной конференции. – Элиста, 2004. – С. 88-94

120. Кичиков, А.Ш. Героический эпос "Джангар" / А. Ш. Кичиков, Б. А. Кичикова, Ц. Б. Селеева // Калмыки. – М., 2010. – С. 316-330

ПУБЛИЦИСТИКА. ПРОЗА. СТАТЬИ ИЗ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ

1957

121. Кичиков, А.Ш. Беглец: басня / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1957. – 19 мая.

122. Кичиков, А.Ш. Первый номер альманаха "Свет в степи" / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1957. – 15 декабря.

123. Кичиков, А.Ш. Светлый путь: рассказ / А. Ш. Кичиков // Свет в степи. – 1957. – № 2. – С. 192-200

124. Кичиков, А.Ш. В.В. Маяковский – талантливейший поэт / А.Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1958. – 19 июля.

125. Кичиков, А.Ш. Один из главных вопросов фонетики калмыцкого языка / А. Ш. Кичиков // Советская Калмыкия. – 1958. – 15 января.

126. Кичиков, А.Ш. Цаган сар / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1958. – 19 декабря.

127. Кичиков, А.Ш. А. С. Грибоедов: к 105-летию со дня рождения / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1959. – 11 февраля.

128. Кичиков, А.Ш. Великий писатель-сатирик: к 150-летию со дня рождения Н.В. Гоголя / А.Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1959. – 1 апреля.

129. Кичиков, А.Ш. Воспоминания красноармейца Шалдинова: рассказ / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1960. – 27 октября.

130. Кичиков, А.Ш. Всекалмыцкий съезд: рассказ / А.Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1960. – 6 июля.

131. Кичиков, А.Ш. О языке художественных произведений / А.Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1960. – 21, 22 сентября.

132. Кичиков, А. Ш. Отдых пионеров: очерк / А.Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1960. – 26 июля.

133. Кичиков, А. Ш. Старейший поэт: о С. К. Каляеве / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1960. – 10 января.

134. Кичиков, А. Ш. Сокровищница народной мудрости: о сборнике пословиц и поговорок / А. Ш. Кичиков // Советская Калмыкия. – 1961. – 7 апреля.

135. Кичиков, А. Ш. Деды и внуки: очерк / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1962. – 20 октября.

136. Кичиков, А. Ш. О говорах калмыцкого языка / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1962. – 24 января.

137. Кичиков, А. Ш. Об имени "Джангар" / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1962. – 1 августа.

138. Кичиков, А. Ш. Путь писателя: к 50-летию К. Э. Эрендженова / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1962. – 10 апреля.

139. Кичиков, А. Ш. О повести М. Нармаева "Бова" / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1963. – 29 марта.
140. Кичиков, А. Ш. Поэт и романист: о Б. Дорджиеве / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1963. – 29 марта.
141. Кичиков, А. Ш. Есть роман: о романе Б. Дорджиева "Верный путь" / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1964. – 29 апреля.
142. Кичиков, А. Ш. Каракольские калмыки: путевые заметки / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1964. – 18 августа.
143. Кичиков, А. Ш. Моя степь преображается / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1965. – 1 мая.
144. Кичиков, А. Ш. Расставанье: рассказ / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1965. – 19 сентября.
145. Кичиков, А. Ш. Ступени роста: о повести Б. Сангаджиевой "Правда и месть" / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1965. – 22 августа.
146. Кичиков, А. Ш. Новые главы джангарчи Басангова М. / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1967. – 11 января.
147. Кичиков, А. Ш. О мифе "Бужиндэ" / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1968. – № 10
148. Кичиков, А. Ш. Джангароведение наших дней: о Всесоюзной конференции по алтаистике и монголоведению / А. Ш. Кичиков // Советская Калмыкия. – 1972. – 23 мая.
149. Кичиков, А. Ш. Важное открытие в джангароведении / А. Ш. Кичиков // Советская Калмыкия. – 1979. – 8 мая.
150. Кичиков, А. Ш. Эпос далекий и близкий: о "Джангаре" ойрат-торгутов / А. Ш. Кичиков // Советская Калмыкия. – 1981. – 24 января.
151. Кичиков, А. Ш. Хранить огонь души народной: интервью / А. Ш. Кичиков // Советская Калмыкия. – 1987. – 22 сентября.
152. Кичиков, А. Ш. Встречи в Китае: к 550-летию эпоса "Джангар" / А. Ш. Кичиков // Комсомолец Калмыкии. – 1988. – 24 сентября.

1991-2011

153. Кичиков, А. Ш. Поэт и просветитель: о жизни и творчестве лхарамбы Боован Бадмы / А. Ш. Кичиков // Известия Калмыкии. – 1992. – 22 октября.
154. Кичиков, А. Ш. Счастье может быть в том, что "Джангар" открыт и записан в России / А. Ш. Кичиков; записала М. Ланцынова // Известия Калмыкии. – 1996. – 19 июня.
155. Кичиков, А. Ш. Джангариада как национальное предание: к изучению эпоса "Джангар" / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 1997. – 26 июня.
156. Кичиков, А. Ш. Три "встречи" с адвокатом / А. Ш. Кичиков // Известия Калмыкии. – 1997. – 19 апреля.
157. Кичиков, А. Ш. Сгусток исторической памяти народа: к 185-летию великой песни-памятника / А. Ш. Кичиков // Калмыцкий университет. – 1999. – 23 декабря.

158. Кичиков, А. Ш. Сокровищницы культуры ойратов. "Джангар": стадиально – типологическая и жанровая характеристика ареальных традиций памятника / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 2004. – 15 сент. – С. 7

159. Кичиков, А. Ш. Пора изменить систему обучения / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 2007. – 31 января, № 17. – С. 2

160. Кичгэ, Т. "Келчкхн үг – мини эзн...": күүндвр / Т. Кичгэ; күүндсн В. Эрднин // Хальмг унн. – 1991. – 20 декабря

161. Кичиков, А. Ш. Тридцать третий – год сатаны / А. Ш. Кичиков // Хальмг унн. – 2010. – 20 января № 7. – С. 3

ПУБЛИКАЦИИ О КИЧИКОВЕ А.Ш.

На калмыцком языке

162. Бадмин, А. Багш, педагог, номт / А. Бадмин // Хальмг унн. – 1982. – 8 января

163. Инжин, Л. Багш. Номт. Бичэч: Кичгэ Төлө 70 нас зүүжэнэ / Л. Инжин // Теегин герл. – 1991. – № 8. – С. 39-42

164. Тээһнэ, Т. Байрин дүүрэн: номтын өөн / Т. Тээһнэ // Хальмг унн. – 1991. – 26 декабря

165. Эльдшэ, Э. Кичгэ Төөлө 70 нас зүүжэнэ / Э. Эльдшэ // Байр. – 1991. – № 6. – С. 3

166. Эрдниев В. "Келчкхн үг – мини эзн..." / В. Эрдниев // Хальмг унн. – 1991. – 20 декабря

167. Ченкалин Б. Номин хээврин ук күцэмж / Б. Ченкалин // Хальмг унн. – 1992. – 17 октября

168. Босхмжин, В. "Жаңһр" шинжлһнд жирһлэн нерэдсмн: А.Ш. Кичиковин өөнд нерэдгдсн таңһчин номин-дамшлтин конференцэс / В. Босхмжин // Хальмг унн. – 1997. – Лу сарин 14

169. Бадмин, А. Герлтсн үгд билгэн тэвсн багш, номт: Кичгэ Төлө һарсна 80-ч өөнд / А. Бадмин // Теегин герл. – 2001. – № 8. – С. 4-13. – То же // Материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А.Ш. Кичикова: Кичиковские чтения. – 2002. – С. 10-21

170. Бадмин, А. Герлтсн үгин күчнь Хальмгин сойлд церглнэ / А. Бадмин // Теегин герл. – 2006. – № 8. – С. 69-71

171. Борликов, Г. М. Номтын эрдм мөңкинд олд туслх / Г. М. Борликов // Материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А.Ш. Кичикова: Кичиковские чтения. – Элиста, 2002. – С. 6-10

172. Бадмин, А. Герлтсн үгин күчнь хальмгин сойлд церглнэ / А. Бадмин // Теегин герл. – 2006. – № 8. – С. 69-71. – То же // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 30-32. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

173. Буурла, Н. Нутгтан итклтэ ухмл номт / Н. Буурла. // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – 2008. – С. 40-45. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

174. Кичгэ, А. Эңкр багшим туск тодлвр / А. Кичгэ // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 50. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

175. Хабунова, Е. Э. Номтын эрдм мөңкинд олд туслх / Е. Э. Хабунова // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 78-82. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

176. Эльдшэ, Э. Элвг медрлтэ номт / Э. Эльдшэ // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 89-90. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

177. Бембин, О. Кичгэ Төлән өөнд / О. Бембин // Хальмг унн. – 2011. – 22 декабря, N 233/234. – С. 3

178. Нуура, В. Герлтэ босхмжин хаалһар / В. Нуура // Хальмг унн. – 2011. – 21 июня, N 103. – С. 4

На русском языке

1971-1999

179. Сангаджиева, Н. Б. Ученый-джангаровед: к 50-летию научного сотрудника КНИИЯЛИ А. Ш. Кичикова / Н. Б. Сангаджиева // Советская Калмыкия. – 1971. – 28 декабря.

180. А.Ш. Кичиков. Список трудов / сост. П. Э. Алексеева // "Джангар" и джангароведение: библиография. – Элиста, 1988. – С. 35-36

181. В пути. Люди науки и искусства: к 70-летию А. Ш. Кичикова // Теегин герл. – 1991. – № 7. – С. 76-81

182. Кичиков, М. Поздравления юбиляру: к 70-летию А. Ш. Кичикова / М. Кичиков // Хальмг унн. – 1991. – 27 января.

183. Нуров, В. Д. Пример взыскательности таланта: к 70-летию А.Ш. Кичикова / В. Д. Нуров // Известия Калмыкии. – 1991. – 10 декабря. – С. 5

184. Патриарх джангароведения: очерк жизни и научно-педагогической деятельности профессора А.Ш. Кичикова / авт. предисл. А. В. Бадмаев; сост. библиогр. указ.: Б. А. Бичеев, Е. Э. Хабунова. – Элиста: Калмыцкий государственный университет, 1996. – 23 с. – (Сер. "Ученые Калмыцкого университета")

185. Пюрвеев, В. Д. Дело всей его жизни: к 75-летию со дня рождения А. Ш. Кичикова / В. Д. Пюрвеев // Теегин герл. – 1996. – № 8. – С. 21-26

186. Бадмаев, А. В. Эпосоведческие концепции профессора А. Ш. Кичикова / А. В. Бадмаев // Проблемы современного джангароведения: материалы научно-практической конференции. – Элиста, 1997. – С. 8-18

187. Олядыкова, Л.Б. "Джангар" на русском языке: в пересказах профессора А.Ш. Кичикова / Л. Б. Олядыкова // Проблемы современного джангароведения: материалы научно-практической конференции. – Элиста, 1997. – Кн. 2. – С. 19-14

188. Митиров, А. Г. О времени происхождения "Джангара". Изучая "Джангар": к 75-летию профессора А. Ш. Кичикова / А. Г. Митиров // Известия Калмыкии. – 1997. – 17 января.

189. Некролог: Кичиков Анатолий Шалхакович // Теегин Герл. – 1998. – № 6. – С. 128

190. Нуров, В. Д. Лучезарный лик учителя: человек и общество / В. Д. Нуров // Теегин герл. – 1999. – № 6. – С. 122-125

2000-2011

191. Бадмаев, А.В. Патриарх джангароведения: к 30-летию КГУ / А. В. Бадмаев // Калмыцкий университет. – 2000. – 24 июня. – С. 2

192. Джангаровед А.Ш. Кичиков // Ученые – Калмыкии: (роль отечественных и зарубежных ученых в развитии Калмыкии). – Элиста, 2000. – С. 196-202

193. Пюрвеев, В.Д. Духовное содержание творческой индивидуальности А.Ш. Кичикова // Материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А.Ш. Кичикова (26 декабря 2001, Элиста). – Элиста, 2002. – С. 42-49

194. Пюрвеев, В. Д. Дело всей его жизни / В. Д. Пюрвеев // Личность, биография, творчество: сб. документальных материалов. – Элиста, 2003. – С. 129-136

195. Бадмаева, Т. И. Концепт "природа" в калмыцком героическом эпосе "Джангар" / Т. И. Бадмаева // "Джангар" в евразийском пространстве: материалы конференции. – Элиста, 2004. – С. 328-329

196. Очирова, Н.Г. Джангароведение в Калмыкии / Н.Г. Очирова // "Джангар" в евразийском пространстве: материалы конференции. – 2004. – С. 105-109

197. Манджиев Н. Патриарху джангароведения посвящается / Н. Манджиев // Парламентский вестник Калмыкии. – 2007. – 15 сентября. – С. 3

198. Алексеева, П.Э. Он стоял у истоков джангароведения / П. Э. Алексеева // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 14-19. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

199. Антонов П.С. Наш учитель / П. С. Антонов // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 20-22. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

200. Бадмаев, А. В. Возрождение языка – работа общая: памяти профессора А.Ш. Кичикова / А. В. Бадмаев, Б. А. Кичикова // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 211-226. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

201. Бадмаев, А.В. Востребованность временем / А. В. Бадмаев // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 23-30. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

202. Бадмаев, С.Б. Жизнь, посвященная исследованию эпоса "Джангар" / С. Б. Бадмаев // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 33-35. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век). – То же // Хальмг үнн. – 2011. – 15 октября, № 185. – С. 4

203. Дякиева, Р.Б. Памяти Анатолия Шалхаковича Кичикова / Р. Б. Дякиева // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 46-48. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

204. Кичикова, Б.А. "Для тех, кто изучает калмыцкую речь": вместо послесловия / Б. А. Кичикова // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 255. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

205. Кукарека, Г. Г. О сыне рода Бага-Чонос / Г. Г. Кукарека // Известия Калмыкии. – 2008. – 18 октября, № 200. – С. 6

206. Новикова, А. Учитель, ученый, просветитель / А. Новикова // Правительственная газета. – Элиста, 2008. – 23 сентября, № 58. – С. 3

207. Пюрбеев, Г. Ц. Неутомимый труженик науки / Г. Ц. Пюрбеев // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 63-64. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

208. Пюрвеева, Н. Б. Веление судьбы / Н. Б. Пюрвеева // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста, 2008. – С. 73-75. – ("Звезды над степью". Калмыкия в событиях и лицах. XX век)

209. Алексеева, П. Истоки джангароведения / П. Алексеева // Известия Калмыкии. – 2011. – 20 декабря, № 234. – С. 3: 1 фото

210. Баляшова, Н. Славный сын рода Бага-Чонос: о талантливом земляке: к 90-летию ученого А. Кичикова / Н. Баляшова, И. Укурчиева // Хальмг унн. – 2011. – № 230/231: 17 декабря. – С. 20

211. Манджиев, Н. Кичиковские чтения прошли, впереди "именная" научная сессия / Н. Манджиев // Парламентский вестник Калмыкии: газета. – 2011. – 24 декабря, № 93. – С. 7

212. Манджиев, Н. Не забывать свои корни / Н. Манджиев // Парламентский вестник Калмыкии. – 2011. – 20 декабря, № 92. – С. 4: 1 фото.

УЧЕНЫЙ-ДЖАНГАРОВЕД
К 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ДОКТОРА ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК,
ПРОФЕССОРА КГУ
АНАТОЛИЯ ШАЛХАКОВИЧА КИЧИКОВА

*Библиографический указатель
научных трудов*

Подписано в печать 25.09.12. Формат 60x84/16.
Печать офсетная. Бумага тип. № 1. Усл. п. л. 1,39.
Тираж 100 экз. Заказ 1834.

Издательство Калмыцкого университета.
358000 Элиста, ул. Пушкина, 11