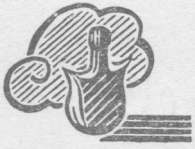
Бося Сангаджиева

КАЛМЫЦКИЙ ЧАЙ



Стихи и поэмы

Перевод с калмыцкого

Издательство „Советская Россия“
Москва — 1978

С(Калм)
С18

Художник *В. С. Комаров*

С $\frac{70403—201}{М—105(03)78}$ 156—78

© Издательство «Советская Россия», 1978 г.

ЭЛИСТА

Как стар столетний человек...
Столетний город — молод!
Уж век, как не смыкает век
Степной калмыцкий город.

Уж век, как от начальных вех,
Лежавших в основанье,
Он в ширину растет и вверх
В неоновом сверканье.

И это все — от очага,
От вспыхнувшего блика,
Когда ступила здесь нога
Давнишнего калмыка.

Степь насылала и пургу
И тучи бурь песчаных,
Но караваны к очагу
Шли днями и ночами.

Потом пробился здесь родник,
Стремительный и юркий,
И звонкой влагою проник
К подножью первой юрты.

И хоть песок и не пускал
К своим владеньям древним,
Но город вырос на песках
И вырастил деревья.

И расцвели ковры травы,
И мед пролился в соты,
Слилась с мелодией листвы
Мелодия работы.

Нам не узнать вовек имен
Людей, огонь раздувших
В кромешной тьме былых времен
Во имя дней грядущих.

Но каждый камень, что тогда
Был вложен в основанье,
Живет, как роспись их труда,
Их очага дыханье.

Я знаю многие места,
Где б жить смогла в Союзе.
Но только город Эляста —
Моей родное музе.

Меня с ним степь моя роднит.
И с моего рожденья
Он — мой очаг, он — мой родник,
Любовь и вдохновенье!