«Золотой фонд КалмГУ»: (книги преподавателей университета, ставших библиографической редкостью): выпуск 2

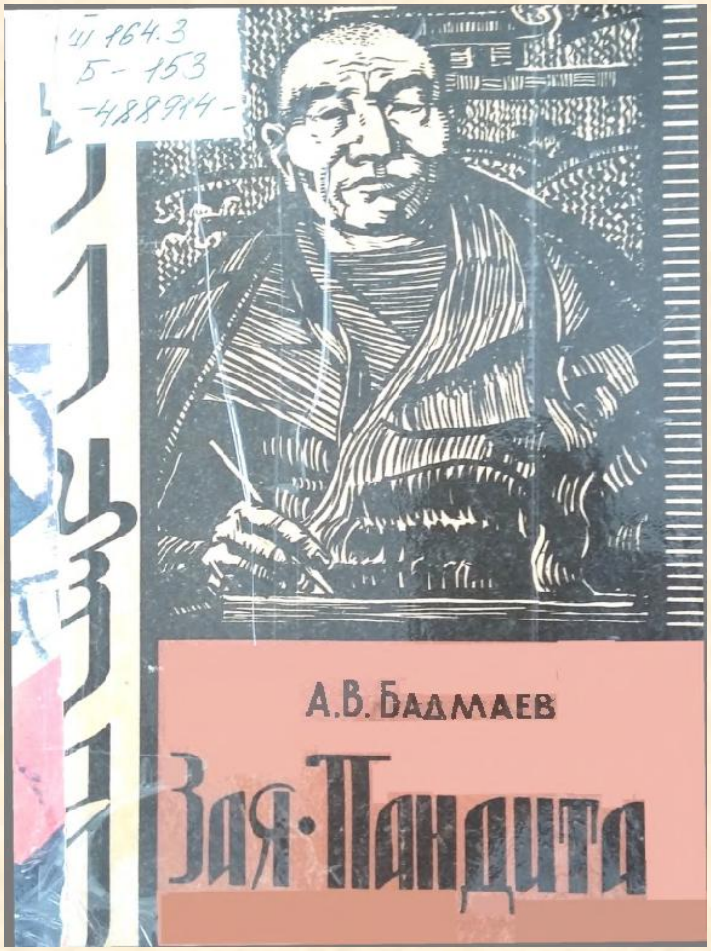
Виртуальная выставка, посвященная 80-летию Бадмаева А.В., известного деятеля науки и культуры, ветерана Калмыцкого государственного университета



Бадмаев Андрей Васильевич – почетный работник высшего профессионального образования РФ, заслуженный деятель науки РК, ветеран Калмыцкого государственного университета, член Союза писателей РФ, литературовед, критик, публицист.

Бадмаев Андрей Васильевич – ученый, внесший неоценимый вклад в развитие высшего образования и науки, в возрождение и изучение старокалмыцкой письменности, в сохранение памятников старомонгольской и калмыцкой литературы. Бадмаев А.В. одним из первых в мировом монголоведении защитил (в институте востоковедения АН СССР) кандидатскую диссертацию на тему «Ранние памятники ойратско-калмыцкой литературы (XVII-XVIII вв.)». Работа явилась настоящим научным открытием и подлинным прорывом в калмыцкой филологической науке.

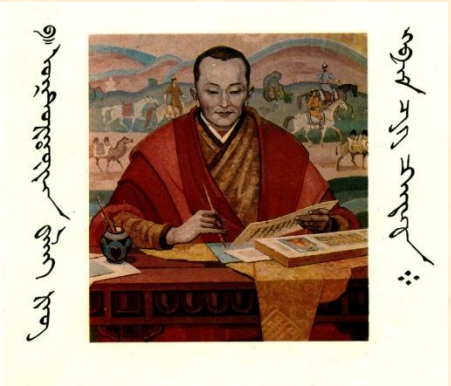
Его научно-популярные книги «История калмыцкой дореволюционной литературы», «Калмыцкие историко-литературные памятники в русском переводе», «Сарин герл», «Сила художественного слова», «Роль Зая-Пандиты в истории духовной культуры калмыцкого народа», «Оюни зул» и др. являются лучшими изданиями произведений средневековой калмыцкой литературы на тодо бичиг, в популяризации старописьменного наследия калмыков.



Бадмаев, Андрей Васильевич.

Зая-Пандита (списки калмыцкой рукописи "Биография Зая-Пандиты"/ А.В. Бадмаев ; КНИИЯЛИ. - Элиста : Калмыцкое книжное издательство, 1968.

Данная брошюра содержит предварительные сведения об имеющихся в СССР списках калмыцкой рукописи «Биография Зая-Пандиты».

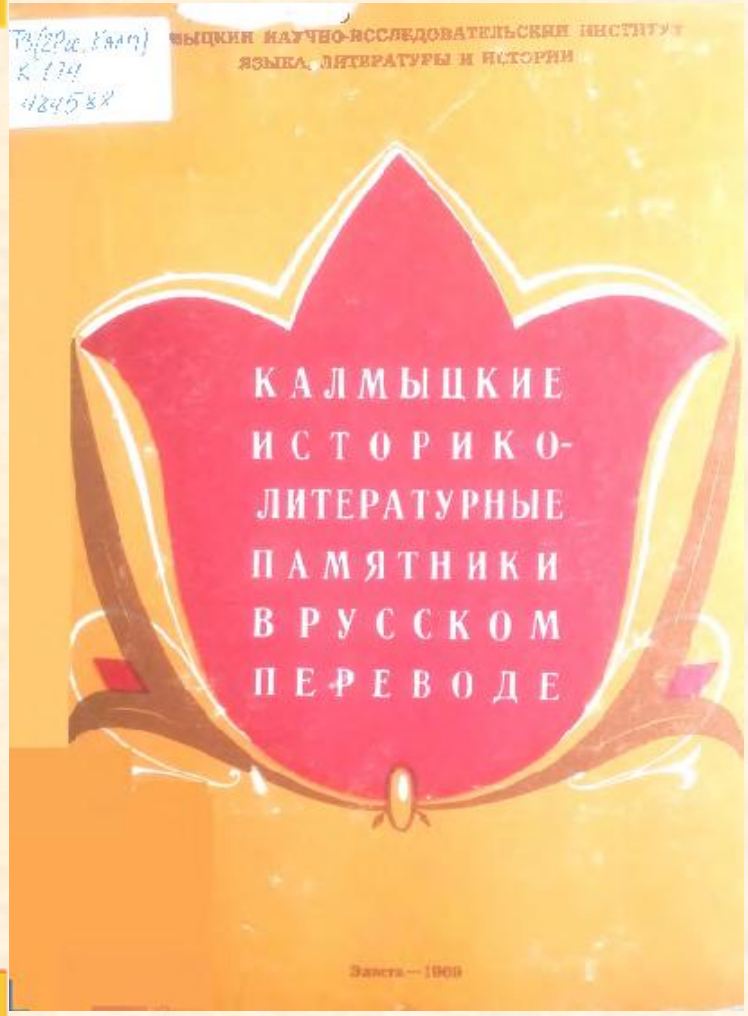




Бадмаев Андрей Васильевич.

Роль Зая-Пандиты в истории духовной культуры калмыцкого народа/ А. В. Бадмаев. - Элиста : Издательство Калмыцкого университета, 1968.

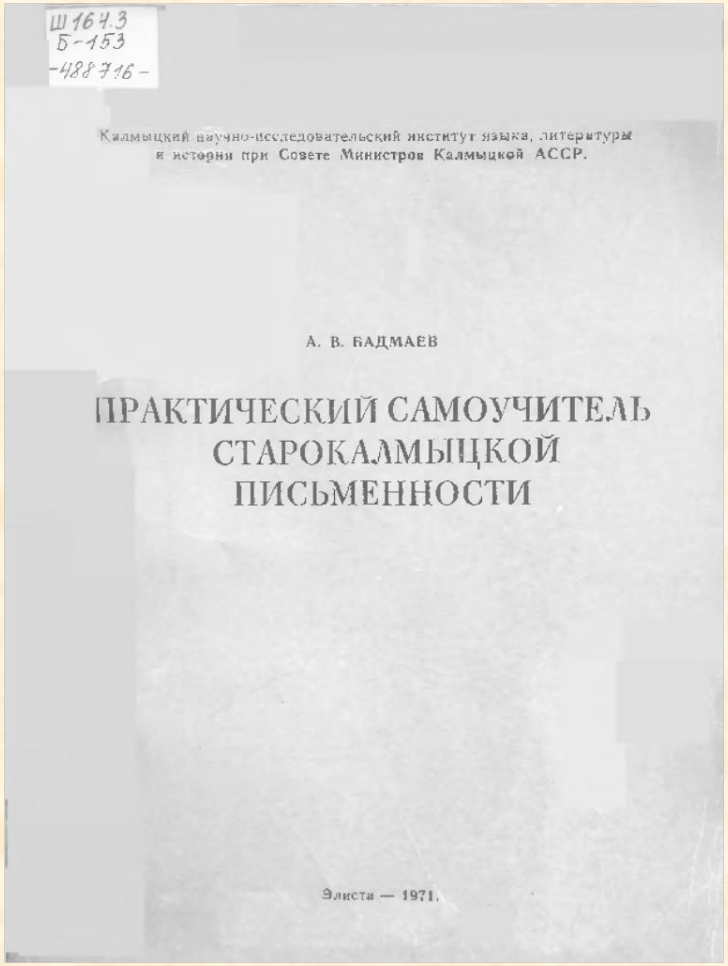
В издании представлены сведения о великом ученом, просветителе Зая-Пандите Огторгуйн Далая, о его роли в многовековой истории калмыцкого народа, в которой он является создателем национальной письменности, выдающимся переводчиком.



Калмыцкие историко-литературные памятники в русском переводе/ [сост. и авт. предисл. А. В. Бадмаев ; пер. с калм. Г.С. Лыткина]. -Элиста : КНИИЯЛИ, 1969.

В сборник вошли следующие памятники: "Биография Зая-Пандиты" Ратнабадры, "Сказание об ойратах" Габан Шараба, "Сказание о дербен-ойратах" Батур-Убаши Тюменя, "Краткая история калмыцких ханов" неизвестного автора и работы Г.С. Лыткина "Материалы для историй ойратов", "Аюка, хан калмыцкий". Все памятники, включенные в сборник, переведены Г. Лыткиным.

Основная цель сборника – дать общее представление о памятниках калмыцкой письменности.



Бадмаев, Андрей Васильевич. Практический самоучитель старокалмыцкой письменности/ А. В. Бадмаев; [ред. П. Ц. Биткеев]. - Элиста: КНИИЯЛИ, 1971.

Цель пособия – познакомить с основными буквами «ясного письма», научить писать и читать написанные на старокалмыцком алфавите печатные и рукописные тексты.

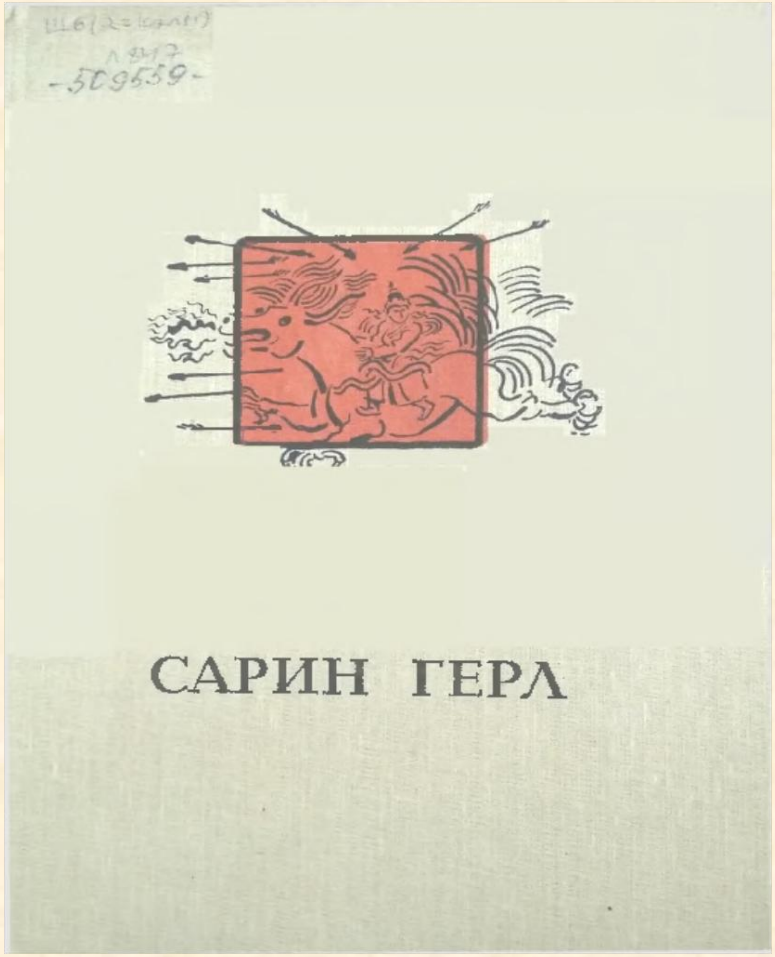
Пособие состоит из двух частей. В первой части побуквенно дан алфавит «ясного письма», написание букв, соединение букв в слогах, а также показано изображение калмыцких цифр. Вторая часть содержит материалы для самостоятельного чтения и написания, текст которых заимствован из фольклора и письменной литературы.



Бадмаев, Андрей Васильевич.

Калмыцкая дореволюционная литература/ А. В. Бадмаев. - Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1975.

В книге рассматривается жанровое богатство калмыцкой литературы, истоки которой связаны с общемонгольской письменной традицией (начало XIII в.). Цель издания - познакомить современного читателя с памятниками калмыцкой литературы.



Сарин герл. Хальмг литературин дурсхлмуд (XIII-XX зун җилмүдин эклц) = Лунный свет. Памятники калмыцкой литературы (XIII - начало XX века) / [орчулснь А. Бадмин ; худож. А. М. Поваев]. - Элст : Хальмг дегтр haphач, 1991.

В книгу включены переводы наиболее известных текстов памятников калмыцкой литературы, сохранившиеся в записи старомонгольской и ойратской письменностях.



Бадмаев, Андрей Васильевич.

Оюни зул: Лампада ума: учеб. пособие на калм. яз / А.В. Бадмаев; М-во общего и профессионального образования РФ ; КГУ. - Элиста : Издательство Калмыцкого университета, 1998.

Первый учебник на калмыцком языке, предназначенный для самостоятельного овладения ойрат-калмыцким алфавитом «Ясное письмо», самостоятельного приобретения навыков письма и орфографии, чтения текстов, написанных «Ясным письмом».

Пособие предназначено для студентов, учащихся, научных работников и всех, желающих научиться грамотно писать, читать и понимать тексты памятников, написанных на «Ясном письме».



Бадмаев, Андрей Васильевич.

Сила художественного слова: учебное пособие = Урн үгин күчн : cyphлhна дөцл / А. В. Бадмаев ; [под ред. М. А. Лиджиева] ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Калмыцкий государственный университет. - Элиста : Издательство Калмыцкого университета, 2013.

В учебном пособии представлены биографические материалы и творческая деятельность калмыцких писателей и поэтов, литературно-критические статьи и рецензии на калмыцком и русском языках.

Ачта багш, танд

Ачта багш, бичәч, номт,
Ач иктә хәәртә Тандан,
Авсн сәәхн наситн йөрәҗ,
Амулң җирһл дурдҗ бәәнәв.

Чиңгс-хаана өргә деер
Чирмсн одд өврҗ һәәхләт.
Зая-Пандитын сүм деер
Заядар мандлсн сар үзләт.

Өнр теегин кишгтнь багтад,
Өрүн нарни гегә тоснат.
Өвк заясн зөөрәс утхад,
Әм залһдг медрл өгнәт.

Күңкл буурл өөдм деертн
Көк теңгр эндән налана.
Тана ачта, тоомсрта нернтн
Таңсг әмтнә зүркнд герлтнә.

Багш, номт, бичәч цолта
Бадмин Андра таңһчдан дота.
Ут нас эдлҗ җирһтхә,
Урмдта күслтә йовх болтха!

Хаалһин Очр // Теегин герл. – 2009. - №1. – С.71

Презентацию подготовил отдел формирования и организации фондов научной библиотеки КалмГУ