В. И. ХАРЧЕВНИКОВ

ОСНОВЫ РУССКОГО СИЛЛАБО-ТОНИЧЕСКОГО СТИХОСЛОЖЕНИЯ

Элиста
2003

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
КАЛМЫЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



В. И. ХАРЧЕВНИКОВ

ОСНОВЫ РУССКОГО СИЛЛАБО-ТОНИЧЕСКОГО СТИХОСЛОЖЕНИЯ

Учебное пособие

Элиста
2003

Основы русского силлабо-тонического стихосложения: Учебное пособие/ Харчевников В.И.; Калм. ун-т. Элиста, 2003. 80 с.
ISBN 5-230-20179-7

Данное учебное пособие представляет раздел специального курса «Введение в литературоведение», являющегося пропедевтическим не только по отношению ко всему общему литературоведению университетского учебного плана, но и к предмету «Теория литературы», изучаемому на IV курсе филфаков. Таким образом, курс «Введение в литературоведение», с одной стороны, опирается на «школьную» теорию литературы, с другой – должен увеличивать запас теоретических знаний вчерашних школьников.

Материалы пособия являются реферативными, собранными из различных книг, статей, словарей и др. Зачастую они мало доступны студентам. В определенной степени в пособие включены новые наблюдения и научная полемика.

Печатается по решению редакционно-издательского совета Калмыцкого государственного университета.

Рецензенты: Зав. кафедрой русской и зарубежной литературы Ставропольского государственного университета, д-р филол. наук, профессор В.М. Головко;

Зав. сектором литературы КИГИ РАН д-р филол. наук Р.А. Джамбинова.

ISBN 5-230-20179-7

© Калмыцкий государственный университет, 2003

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОТ АВТОРА 3
СТИХИ И ПРОЗА 4
РИТМ 7
РИТМИЧЕСКИЕ ОПРЕДЕЛИТЕЛИ 11
СИСТЕМЫ СТИХОСЛОЖЕНИЯ 13
СТОПА 18
ВИДЫ СТОП 19
ОПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДА СТОПЫ И РАЗМЕРА СТИХА 30
КЛАУЗУЛА. АНАКРУЗА 37
РИФМА 42
СРОФА 56
ВИДЫ СТРОФ 59
ВИДЫ ПАУЗ В СТИХОТВОРЕНИИ 68
ДОЛЬНИК 73