Материалы Международного форума
Элиста, 20-23 сентября 2015 г.



БУДДИЗМ В ДИАЛОГЕ КУЛЬТУР ВОСТОКА И ЗАПАДА: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ

Элиста 2016

Правительство Республики Калмыкия
***
Центральный хурул Калмыкии «Золотая обитель Будды Шакьямуни»
***
Калмыцкий государственный университет
***
Калмыцкий институт гуманитарных исследований РАН
***
Институт востоковедения РАН
***
Фонд содействия сохранению культурных и философских традиций тибетского буддизма «Сохраним Тибет»
***
Национальный музей Республики Калмыкия

БУДДИЗМ В ДИАЛОГЕ КУЛЬТУР ВОСТОКА И ЗАПАДА: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ

Материалы Международного форума

20-23 сентября 2015 года

Элиста 2016

УДК 24(082)
ББК Э35(2Рос.Калм)я431+Э35я431
Б 903

«Буддизм в диалоге культур Востока и Запада: прошлое, настоящее и будущее», Международный форум (2015; Элиста). Международный форум «Буддизм в диалоге культур Востока и Запада: прошлое, настоящее и будущее», 20-23 сентября 2015 года [Текст]: материалы / редкол.: Б.К. Салаев [и др.]. – Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2015. – 186 с. – В надзаг.: Правительство РК, Центральный хурул Калмыкии, КалмГУ, КИГИ РАН, Ин-т востоковедения РАН, Фонд содействия сохранению культурных и философских традиций тибетского буддизма «Сохраним Тибет», Нац. музей РК.

ISBN 978-5-91458-212-5

Печатается по решению редакционно-издательского совета
ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова»

В настоящем сборнике представлены материалы Международного форума «Буддизм в диалоге культур Востока и Запада: прошлое, настоящее и будущее», состоявшегося 20-23 сентября 2015 г. в Элисте (Республика Калмыкия). Форум, в котором приняли участие представители российской и зарубежной научной мысли, стал платформой для углубленного обсуждения результатов буддологических и тибетологических исследований, а также их взаимодействия с такими областями, как религия, образование, искусство и медицина.

Форум проводился в рамках юбилейных торжеств, которые были посвящены 10-летию Центрального хурула (храма) Калмыкии «Золотая обитель Будды Шакьямуни», возведенного под руководством Его Святейшества Далай-ламы XIV и имеющего статус культурно-просветительского центра.

Издание представит интерес для ученых, занимающихся проблемами религии, а также всех, кто интересуется буддизмом.

Редакционная коллегия:

Б.К. Салаев (отв. редактор), Э.П. Бакаева, С.Г. Батырева, М.С.Уланов, Ю.С. Жиронкина.

Статьи публикуются в авторской редакции

ISBN 978-5-91458-212-5

© ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова, 2016
© ФГБУН Калмыцкий институт гуманитарных исследований РАН, 2016
© Централизованная религиозная организация Калмыцкий Центральный Буддийский Монастырь "Геден Шеддуп Чой Корлинг", 2016
© Авторы, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

Секция 1. Тибетологические и буддологические исследования: история и современность

Абаева Л.Л. Буддийская теория сострадания и всеобщей ответственности в монгольском мире 7

Аубакиров М.К. Буддизм в сфере школьного образования 10

Бадмацыренов Т.Б. Институциональная интеграция буддийского сообщества 12

Басангова Т.Г. Топонимы и топонимические предания калмыков, связанные с буддизмом (по материалам полевых исследований) 15

Биткеев М.П. The buddhist dualistic consciousness and Kantian epistemology: a synthesis. (Essay) 17

Бичеев Б.А. Сюжет «Видения ада» в старописьменной калмыцкой литературе 22

Бурыкин А. А. Заметки к истории буддийской терминологии в русском литературном языке XIX-XX веков. Гэгэн, хутухта, хубилган 27

Дорджиева Г.Ш. Вклад лхарамбы А. Доржиева в подготовку высшего звена калмыцкого духовенства 35

Жамсуева Д.С. Религиозные и культовые объекты тибетских автономных округов восточного и центрального Тибета и АРВМ КНР на современном этапе (по материалам экспедиции 2013-2014 гг.) 38

Жуковская Н.Л. Степи Евразии и буддизм: история появления, развития, день сегодняшний 41

Захаров Д.С. Два подхода к определению буддизма как религии в работах современных отечественных буддологов 45

Зорин А.В. On the rare mongolian edition of the tibetan *Gzungsbsdus* collection 49

Крапивина Р.Н. О методологии изучения основного философского буддийского текста на тибетском языке 54

Мирзаева С. В. К вопросу о почитании природы у алтайских урянхайцев 57

Секция 2. Буддийские ценности и вопросы образования, воспитания, этики

Александрова Е.А., Фарук Т.Ю. Некоторые социально-психологические особенности проявления религиозности в современной России (на примере буддистов) 61

Бадмаева Е.Н., Очиров У.В. Реализация нормативно-правовых актов в области антирелигиозной политики в 1920-е –1930-е гг. (на примере калмыцкой автономной области) 65

Батыров В. В., Команджаев Е. А. К вопросу о преподавании основ буддийской веры в астраханском калмыцком училище (вторая половина XIX века) 69

Гуттенлохер О.П. Буддийские ценности в системе светского образования 72

Куберлинова Э. The evolution of russian perception of the kalmyk buddhist clergy: on the road to anti-clericalism and stigmatization 75

Куваева Е.С. Институт религиозных специалистов среди мирян на примере буддийских организаций г. Екатеринбурга 78

Намруева Л. В. Религиозность сельского населения Калмыкии (анализ результатов социологических исследований) 80

Овшинов А.Н. Философская традиция буддизма 84

Жимбеева С.И. Возвращение к истокам – трудная дорога (об идентичности традиций) 88

Урбанаева И.С. Отличительные особенности буддийской философии: «опустошение» онтологии как путь освобождения 91

Усачёва А.С. Буддийские ценности и актуальные задачи воспитания 95

Фанг Жан. Expansion through mental geography: tibetan buddhist visualization of mount wutai in the eighteenth century 99

Эрендженова Ю.Ю. Some features of intercultural communication of tibet and oirat khanates in 17^{th}-18^{th} centuries 104

Секция 3. Буддийская культура и искусство: традиции и современность

Батырева К.П. Калмыцкий костюм в призме образно-знаковой системы буддизма 107
Батырева С.Г. Образ природы в иконографии буддизма: на материале коллекции КИГИ РАН 111
Батырева Э.П. The writing "The Life of Tsongkhapa." From the experience of translation. Сочинение «Жизнеописание Цзонхавы». Из опыта перевода 116
Борлыкова Б.Х. Зальврл болн бурхн-шажна туск дуд бичҗ авлһна туужас (из истории записи калмыцких молитв и песен о буддизме) 119
Глаудинова М.Б. Архитектура буддийских пещерных монастырей кучарского оазиса 123
Елихина Ю.И. Два калмыцких живописных образа из собрания Государственного Эрмитажа 125
Класанова Л. Дакини – странницы в пространстве меж востоком и западом 127
Куваев С.Ю. Концепция и образы пустоты в поэзии Равджи 135
Леонов Г.А., Нармаев Б.М. Буддийская выставка из Эрмитажа в Калмыкии 138
Макарова Ю.С. Буддийская танкопись из собрания саратовского областного музея краеведения 141
Манджиева Б.Б. К вопросу изучения «Гесера» – героического эпоса ойратов Синьцзяна 144
Мошулдаев Б.В. О развитии культовой буддийской архитектуры Калмыкии 147
Нармаев Б.М. "Гесар" И "Три толстяка" Ю.К. Олеши 151
Перла Н.Ю. Буддийское искусство периода калмыцкого ханства и ставропольского ведомства в собрании музеев Самарской области 153
Сангаджиева Д.В. Бадаков Киирб Бадминович – буддийский монах и художник 157
Селеева Ц.Б. О буддийском влиянии на калмыцкий героический эпос «Джангар» 160
Шустова А.М. Доржиев, Рерихи и буддийский храм в Санкт-Петербурге 163
Бир Роберт. Tibetan Thangka painting: history, styles, and techniques 169
Лхакдор Геше. Обзор деятельности библиотеки тибетских трудов и архивов в Дхарамсале, Индия 173
Музраева Д.Н. Рукописные сборники на тибетском и ойратском языках как источник изучения истории буддийской переводной литературы 175